

ANHANG

Literaturverzeichnis

Dieses Verzeichnis ist nicht alphabetisch sortiert, sondern mit Kennzahlen versehen. In den Fußnoten ist hinter den Autoren die Kennzahl als (x) angegeben, unter der die Quelle in diesem Verzeichnis gefunden werden kann.

- (1) de.wikipedia.org/wiki/Deutscher_Bauernkrieg (7/15)
- (2) www.bauernkriege.de/gesamttab.html (7/15)
- (3) de.wikipedia.org/wiki/Bundschuh-Bewegung (7/15)
- (4) www.harz-saale.de/wordpress/der-groese-deutsche-bauernkrieg-und-die-rolle-des-predigers-thomas-muntzer-in-mitteldeutschland (7/15)
- (5) de.wikipedia.org/wiki/Zwölf_Artikel (7/15)
- (6) de.wikipedia.org/wiki/Liste_von_Bauernaufständen (7/15)
- (7) uni-protokolle.de/Lexikon/Hexenverfolgung.html (8/15)
- (8) Brockhaus Enzyklopädie, 24 Bände, 1988-1992
- (9) www.uni-muenster.de/FNZ-Online/recht/hexen/unterpunkte/basis.htm (8/15)
- (10) deutschland-im-mittelalter.de/Hexenverfolgung/Gegner (7/15)
- (11) www.hexenprozesse-kurmainz.de/epoche/hexenprozesse/befuerworter-und-gegner-der-hexenverfolgung.html (8/15)
- (12) www.frauenwissen.at (1/2015)
- (13) Meyer-Kahrweg, Dorothee u. Sarkowicz, Hans u. Malton, Lieslie u. Manteuffel von, Felix - Auszug aus CD Cover „Sag jetzt nichts!“ Die witzigsten Originaltöne aus 100 Jahre Geschlechterkampf Hörbuchverlag
- (14) wiki/Inquisition#Offizielles_Ende_der_Inquisition (8/15)
- (15) wiki/Vergewaltigung#Vergewaltigung_als_Kriegswaffe (12/14)
- (16) Michelet, Jules – Hexen (1862), Neuaufl. 2005
- (17) Göttner-Abendroth, Heide - Matriarchat I (1988), 2010 // Matriarchat II,1, 1991 // Matriarchat II,2, 2000 // Die großen Göttinnenmythen Inanna, Gilgamesch, Isis, Rhea, 2004 // Die Göttin und ihr Heros, 2011
- (18) Konversationslexikon, 1875-1880
- (19) Tschacher, Werner; historicum.net/themen/hexenforschung/lexikon/sachbegriffe/artikel/Canon_Episcopi/ (5.8.15) - (4/2008)
- (20) Feuerstein-Praßer, Karin - Europas Urahn, 1999
- (21) Gimbutas, Marija - Die Sprache der Göttin, 1995; Die Zivilisation der Göttin, 1996
- (22) Hörmann, Franz - Das Ende des Geldes: www.franzhoermann.com/uploads/2/0/1/9/20192907/20110810-das_ende_des_geldes.pdf (2010)
- (23) Neidhart, Ludwig, Kirche und Gewalt: Inquisition, Hexenverfolgung, Kreuzzüge und Kriege, <http://catholic-church.org/ao/ps/KircheGewalt.html> (7/15)
- (24) www.kaiserin.de/medizinerinnen/geburtshilfe-in-der-geschichte.php (12/14)
- (25) de.wikipedia.org/wiki/Zeitalter_der_Aufklärung (ca. 2008)
- (26) de.wikipedia.org/wiki/Lehnswesen (8/15)
- (27) Graswurzelrevolution - Ausgabe 401/9/2015, S. 14 f, Artikel: „Frauenhandel“, Abdruck des Artikels von Emma Goldman (1869-1940) aus 1910: „The traffic in woman“, damals abgedruckt in der Zeitschrift „Mother Earth“, USA, übersetzt von Katja Rumeil für den Sammelband „Emma Goldman, Anarchismus und andere Essays“, 2014, unrast-Verlag; - Ausgabe 403/11/2015, S. 10, Artikel von Absent Friend: „Ein anderes Syrien war und ist möglich, Islam und Gewaltfreiheit: Jawda Saïd (geb. 1931) der syrische Ghandi“
- (28) Hügel, Franz - Zur Geschichte, Statistik und Regelung der Prostitution - sozial-medizinische Studie (1865), 2012; zit.: google books (9/15)
- (29) Mulack, Christa - Natürlich weiblich – die Heimatlosigkeit der Frau im Patriarchat, 1990 // Maria, die geheime Göttin im Christentum, 2005 // Und wieder fühle ich mich schuldig, 2008 // Der veruntreute Jesus, 2009 // Maria Magdalena, Apostelin der Apostel, 2010 // Gewalt im Namen Gottes, 2016
- (30) Martin, Bruno - Handbuch der spirituellen Wege, 1995
- (31) Walker, Barbara G. – Lexikon - Das geheime Wissen der Frauen, 2003
- (32) Bauer, Wolfgang, Dümotz, Irma, Golowin, Sergius, Röttgen, Herbert - Bilderlexikon der Symbole, 1980
- (33) Weiler, Gerda - Das Matriarchat im Alten Israel, 1989
- (34) Hönig, Adolf - Die Ophiten, Ein Beitrag zur Geschichte des jüdischen Gnostizismus, 2014 (Buch); sammlungen.ub.uni-frankfurt.de/freimann/content/titleinfo/181886 (pdf, 2013)
- (35) Kleines Stuttgarter Bibellexikon, 1969
- (36) Baigent, Michael und Leigh, Richard - Verschlussache Jesus, Die Qumranrollen und die Wahrheit über das frühe Christentum, 1991
- (37) Rhein-Lahn Zeitung, 5.9.2015, Journal S. 6 - Ursula Schwerin
- (38) www.theologie.de (10/15)
- (39) de.wikipedia.org/wiki/Martin_Luther (9/15)
- (40) de.wikipedia.org/wiki/luzifer (2/14)
- (41) Die Bibel in heutigem Deutsch - Deutsche Bibelgesellschaft Stuttgart, 1982, Sacherklärungen (Glossar)
- (42) Tributsch, Helmut - Die gläsernen Türme von Atlantis, Erinnerungen an Megalith-Europa, 1986
- (43) Dubov, Nissan Dovid, Rabbi - Die Reise nach Innen: de.chabad.org/library/article_cdo/aid/534899/jewish/Die-Prinzipien-der-Kabbala.htm (2010)

- (44) *Simek, Rudolf* - Lexikon der germanischen Mythologie, 1988
- (45) Der kleine Stowasser, Lateinisch-deutsches Schulwörterbuch, 1971
- (46) *Fire Lane Deer, Archie, Erdoes, Richard* - Medizinmann der Sioux, Tahca Ushtes Sohn erzählt von seinem Leben und seinem Volk, 1992
- (47) Duden, Das Herkunftswörterbuch, 1989
- (48) *Tacitus* - Germania: www.gottwein.de/Lat/tac/Germ06.php (9/15)
- (49) *Hartmann, Johannes* - Das Geschichtsbuch von den Anfängen bis zur Gegenwart, 1955
- (50) *Genzmer, Felix* - Edda, 1995
- (51) *L & J: Lüdemann, Gerd, Janßen, Martina* - Bibel der Häretiker, gnostische Schriften aus Nag Hammadi, 1997, web.archive.org/web/20120417132730/http://gloriadei.info/001a/docs/NH/Nag_Hammadi_-_Luedemann-Janssen.pdf (2017); www.gerd-albrecht.de/Die_Gnostischen_Schriften/Der_Eugnostosbrief.htm (29.9.15)
- (52) de.wikipedia.org/wiki/Dreifaltigkeit (10/15)
- (53) *Golther, Wolfgang* - Handbuch der Germanischen Mythologie, (1908), 2003; Sammlung Göschen, Nordische Literaturgeschichte I, 1921
- (54) Duden, Das Fremdwörterbuch, 1974
- (55) dtv-Lexikon, 1972, 1999
- (56) *Frazer, Sir G. James* - Der goldene Zweig, Das Geheimnis von Glauben und Sitten der Völker, 1989
- (57) *Meier-Seethaler, Carola* - Von der göttlichen Löwin zum Wahrzeichen der männlichen Macht, Ursprung und Wandel großer Symbole, 1993
- (58) *Tacitus* – Germania: *Woyte, Prof. Dr., Curt* - Einleitung und Anmerk., Reclam, 1937
- (59) *Mithu M. Sanyal* - Vulva, Die Enthüllung des unsichtbaren Geschlechts, 2009
- (60) *Wolf, Doris* - Der Kampf gegen Weisheit und Macht der matriarchalen Urkultur Ägyptens, 2009, Das wunderbare Vermächtnis der Steinzeit, 2017
- (61) *Schmidt, Dr., Carl* - Pistis Sophia, Ein gnostisches Originalwerk aus dem dritten Jahrhundert aus dem Koptischen übersetzt, 1925
- (62) *Schenke, Hans-Martin* (Hrg.), *Ursula Ulrike Kaiser, Hans-Gebhard Bethge, Walter de Gruyter*, 2013 - Nag Hammadi Deutsch, Studienausgabe NHC I-XIII
- (63) *Weidmann, Birgit* - Die verlorene Göttin, Geschichte der Spiritualität, Band 1, 2016
- (64) *Altmann, Winfried* (Hrg.) - Song of Waithaha, Das Vermächtnis einer Friedenskultur in Neuseeland, 2010
- (65) *Gebser, Jean* - Verfall und Teilhabe, 1974
- (66) *Görgemanns, Herwig und Karpp, Heinrich* - Origenes, vier Bücher von den Prinzipien aus der Reihe Texte zur Forschung Band 24, Wissenschaftliche Buchgesellschaft Darmstadt, 1976: www.origenes.de (12/16)
- (67) *Dahn, Felix* - Die Völkerwanderung, germanisch-romanische Frühgeschichte Europas, 1977
- (68) *Herrmann, Paul* - Deutsche Mythologie, 1992
- (69) *Ranke-Graves von, Robert* - Die Weiße Göttin (1948), 1981
- (70) *Schenke, Hans-Martin* - Der Gott „Mensch“ in der Gnosis, 1962
- (71) *Bachofen, Johann Jakob* - Das Mutterrecht“ (1861)
- (72) *König, Marie E.P.* - Das Weltbild des eiszeitlichen Menschen, 1954; Weib und Macht, 1979; Am Anfang der Kultur – die Zeichensprache der Menschen, 1973/1981
- (73) *Frey, Yoshi* - Die *Gläubigen* Schuldner, Die spirituellen Gründe des Geldwahns, 2005
- (74) *Gruen, Arno* - Die politischen Konsequenzen der Identifikation mit dem Aggressor, aus: Behinderte in Familie, Schule und Gesellschaft Nr. 1/00; pdf 9.3.2005: bidok.uibk.ac.at/library/beh1-00-identifikation.html

Abkürzungen

[...]	Ergänzungen innerhalb eines Zitates durch Autorin
Abk.	Abkürzung
Bsp.:	Beispiel
Bez.	Bezeichnung
Adj.	Adjektiv, Eigenschaftswort
d.h.	das heißt
d.i.	das ist
ebd.	ebenda = dieselbe Quellenangabe wie zuletzt
f	grammatikalisch: weibliches Geschlecht (feminin)
Fn.	Fußnote, sFn.: siehe Fußnote
ggf.	gegebenenfalls
Hvheb.	Hervorhebung durch ...
Kap.	Kapitel
m	grammatikalisch: männliches Geschlecht (maskulin)
pl.	Plural, Mehrzahl
s.g.	sogenannte
sing.	Singular, Einzahl
sächl.	Sächlich
s.o.	siehe oben
s.u.	siehe unten (Hinweis auf ein späteres Kapitel)
u.a.	unter anderen, und andere
u.ä.	und ähnliche
u.v.m.	und viele mehr
u.v.a.	unter vielen anderen
u.s.w.	und so weiter
vergl.	vergleiche
zit.:	zitiert aus

AT; NT	Altes Testament; Neues Testament (Bibel)
christl.	christlich
Jh.	Jahrhundert
Jt.	Jahrtausend
NHC	Nag Hammadi Schriften (Codex)
Philos.	Philosophie
SpGr.	Sprachgruppe
Vsp.	Völuspa
Theol.	Theologie

ägypt.	ägyptisch
ahd.	althochdeutsch (gesprochen: 750 bis 1050 n. Chr.)
altengl.	altenglisch
altind.	altindisch
altiran.	altiranisch
altir.	altirisch
altisl.	altisländisch
altnord.	altnordisch
asächs.	angelsächsisch
arab.	arabisch
aram.	aramäisch
awest.	awestisch, avestisch: altiranisch bzw. altpersisch, wurde ca. 1800 – 600 v. Chr. gesprochen
dt.	deutsch
engl.	englisch
fränk.	fränkisch
germ.	germanisch (umfasste zahlreiche Dialekte; schriftl. Zeugnisse 6. Jh. n. Chr.)
got.	gotisch
griech.	griechisch
hebr.	hebräisch
hindu.	hinduistisch
indg.	indogermanisch
jüd.	jüdisch
lat.	lateinisch

mdal.	mundartlich
mhd.	mittelhochdeutsch (gesprochen: 1050 bis 1350 n. Chr.)
mlat.	mittellateinisch
niedl.	niederländisch
mnl.	mittelniederländisch
nhd.	neuhochdeutsch
nord.	nordisch
norw.	norwegisch
pers.	persisch
röm.	römisch
sächs.	sächsisch
sanskr.	aus dem Sanskrit stammend; altind. Sprache der Veden aus 1200 v. Chr.
semit.	semitisch
ð	germanische Buchstabe, Aussprache wie engl. <i>th</i>

GLOSSAR

Kursiv/unterstrichen verweist auf weiterführendes Stichwort im Glossar

Abendstern lat.: *Hesperus*, griech.: *Hesperos*

abrahamisch vom Urvater Abraham abstammend, dazu gehören alle drei Buchreligionen

Achtheit ein in der Gnosis verwendeter Begriff, der die Einheit von allem und zugleich die Spiegelung erklärt. „Acht“ bedeutet „Aufmerksamkeit, Fürsorge“. Seine indg. Wurzel *ok bedeutet „nachdenken, überlegen“, das griech. *óknos* bedeutet „Zaudern“, das stets eine Zeitverzögerung beinhaltet. Zugleich bedeutet „acht“ den Zahlenwert 8, griech. *oktō*, „acht“. Daher stammt das Wort „Oktave“, die Achtertonreihe unserer heutigen musikalischen Harmonielehre, sowie „Oktober“, der ursprünglich der 8. Monat war. Das indg. *oktōu* bedeutet eigentlich „die beiden Viererspitzen“ der Hände ohne Daumen. Der Auslaut des indg. Wortes lässt die alte Viererzählung vermuten, eine Dualform, also zwei Vierer. Es ist eine Zählweise, die offensichtlich in römischer und altgriechischer Zeit verwendet wurde. Wir kennen heute noch den volkstümlichen, sehr eingängigen Vierviertel-Takt z.B. in der Marschmusik etc..

Adel entstand durch die röm. und fränk. Christianisierung nördlich der Alpen ab ca. 9. Jh.: zuerst bildeten sich die Edelfreien. Wer das dreifache Wergeld für einen Mord an einen ehemaligen Stammesbruder oder –schwester zahlen konnte, bildete ab dem 10. Jh. eine Elite und gehörte später zum Hochadel. Der Uradel ist jüngerem Datums und bestand aus unfreien hohen Beamten (Ministerialen). Der niedrige Adel entstand um 1400 aus den Kreuzrittern und den berittenen Kämpfern in der dritten Generation. Sie wurden „ritterbürtige Adelige“ und damit einem Adeligen ebenbürtig. Noch heute werden in Monarchien von Geburt unadelige Menschen zum Ritter geschlagen.

Altes Europa Diese frühe, mütterzentrierte europäische Epoche umschließt die Altsteinzeit (Paläolithikum, bis ca. 200.000 v. Chr.); die Mittelsteinzeit (Mittelpaläolithikum, bis ca. 40.000 v. Chr.); die Jungsteinzeit (Neolithikum, 40-10.000 v. Chr.); den Beginn der Ackerbaukultur (um 7.000 bis 6.500 v. Chr.), den kulturellen Höhepunkt in Ackerbau, Keramikunst und Architektur in Südost- und Ostmitteleuropa (5.500 bis 4.500 v. Chr.), die anhaltende Blüte in Südost-, Süd- und Mitteleuropa mit der Verarbeitung großer Mengen von Kupfer und Gold (bis 4.000 v. Chr.) und reicht regional sogar noch bis ca. 1.400 v. Chr.. Sie gilt als eine durchweg friedliche Kultur mit einem hohen Stellenwert der Göttin und der weiblichen Fruchtbarkeit.

Die Belegsituation für die Sozial- und Sakralkultur in dieser langen Zeit ist schwierig, da es keinerlei schriftliche Überlieferungen gibt. Allerdings legen die zahlreichen Fundstücke Zeugnis ab von einer ausgeprägten Verehrung der Frauenfruchtbarkeit. Die fehlenden Fundstücke von Kriegswaffen oder Befestigungsanlagen zeugen von einer ausgeprägten Friedenskultur. Dies änderte sich schlagartig mit den Einwanderungswellen der indoeurasischen Volksgruppen. Während die Kulturen des vor-indoeurasischen Alten Europas eine Göttin als Urmutter hoch verehrten, brachten die kriegerischen Volksstämme der Indoeurasier die universale Vatergottheit mit.¹

Amoriter auch: Amurriter; antikes Volk aus Vorderasien, auch: kanaanäischer Nomadenstamm: Ersterwähnung: 2.240 v. Chr.; Namens-Ursprung: *Kur-Mar-Tu: Martu* bedeutet: „Söhne [Töchter] des Windes“. Da die Winde meist von (Süd-)West kamen, wird auf diese Richtung als Herkunft dieses Volkes geschlossen; sie stammen demnach von den südlichen und westlichen Grenzen Mesopotamiens.

Androgyn Das Auftreten von männlichen, sekundären Geschlechtsmerkmalen bei Frauen; Blütenstand einer Pflanze, der viele weibliche und dazwischen wenig männliche Blüten aufweist.

Antike lat.: *antiquus* = „altertümlich, alt, altherwürdig“. Die Epoche im Mittelmeerraum zwischen 800 v. Chr. und 600 n. Chr. umfasst die Geschichte des antiken Griechenland, ab dem 4. Jh. v. Chr. des Hellenismus und ab dem 1. Jh. v. Chr. des römischen Reiches. Der Beginn der Antike wird teilweise auch früher angesetzt.

Ätiologie/Aitiologie griech.: *aitia* = Ursache, *lógos* = Vernunft, Lehre; Erzählweise, die aktuelle, politische Ereignisse durch Vorgänge aus der Vergangenheit oder aus Mythologien erklärt und/oder begründet. Damit wird die Ursache eines Ereignisses oder auch einer Gegebenheit, z.B. eines Naturereignisses, einer Steinformation, eines Berges, eines Gewässers etc. in der Vergangenheit gesucht. Es können durchaus erfundene Zusammenhänge hergestellt werden/worden sein (Literatur, Sagen, Mythen, Legenden, Bibel).

Äon Zeitalter, unendlich langer Zeitraum; Weltalter, Ewigkeit; jenseitige Welt; in der Gnosis: göttliche und engelhaftige Welt, Energieraum oder Macht; Vorstellung, dass die Emanation der höchsten Gottheit in Äonen erfolgt; eine Göttin kann selbst ein Äon verkörpern.

Apokalypse griech.: *apokalyptein*, „entschleiern“; *Apokalypse*, „Entschleiertes; Offenbarung“. Die meist damit verbundene Offenbarung eines Weltuntergangs ist aus dem Wort so nicht ableitbar. Auf den Weltuntergang folgt immer eine Erneuerung. Die Apokalypse entschleiern also die Magie des Zyklus. Die Johannesoffenbarung im NT wird meist kurz Apokalypse genannt. Auch dort folgt auf den Untergang und das Chaos der Neubeginn; in der Gnosis: Literaturform, in der die Seele des Gnostikers in himmlische Sphären entrückt wird und durch Wissen zur Vergöttlichung gelangt.

Apokatastasis (griech., lat.) „Wiederherstellung; Wiederbringung, Neuordnung, Herstellung, Verwirklichung“;

¹ Gimbutas (21), S.334; Göttner-Abendroth (17, 2011), S. 35 ff

griech.: *apokatalasso* = „herab-ab-ändern des Alls“, was mit „Veränderung des Alls von Grund auf“ übersetzt wird; in Medizin, Astronomie, Jura, Politik, *antike* Philosophie: „Wiederherstellung eines ehemaligen Zustandes“; zyklisch-theologisches Geschichts- und Weltbild, nach der am Ende der Zeiten alles mit allem ausgesöhnt sein wird; nach der auch der Teufel erlöst wird. Eine ewige Verdammnis gibt es nach dieser Lehre keine; nach Origenes (*Gnosis*): „Allaussöhnung“. Es bedeutet nicht „versöhnen“ oder „sühnen“.
Gnosis: „Wiederherstellung allgemeiner Vollkommenheit (*Pleroma*) in der Weltendzeit“.

Apokryphon (griech.) „verborgene, geheime Schrift“, Schrift, die eine Geheimlehre enthält; wird in der Christenheit allgemein mit „unechte Schriften“ übersetzt. Die apokryphen Schriften wurden nicht in den *Canon* der Bibel mit aufgenommen. Dennoch sind alle apokryphen Schriften christlich und zum Teil auch kirchlich überarbeitete Texte, wodurch die Urtexte mit den Korrekturen so verschmolzen sind, dass ihre Bestandteile kaum zu trennen sind..

Apokryphon des Johannes ein gnostisches, pseudepigraphes² Dialogevangelium. Es ist in drei Fassungen bekannt: 1.) *NHC* II, 1 datiert auf 100 - 200 n. Chr.; 2.) kürzere Fassung im *Codex* Berolinensis Gnosticus 8502 aus 5. Jh.; 3.) bei Irenäus von Lyon im Referat über die Barbelo-Gnostiker (*Adv. haer.* I, 29) aus dem 2. Jh. n. Chr., das inhaltlich dem mittleren Teil des *Apokryphons* des Johannes aus *NHC* II, 1 entspricht.³

Der *NHC* II,1 gehört der Tradition an, die den Apostel Johannes zum Empfänger geheimer Offenbarungen macht. Es lässt sich in drei Teile gliedern: der erste Teil ist eine Offenbarungsrede über die höchste Gottheit und über die Kosmogonie, der zweite Teil ein Dialog zwischen Johannes und Jesus über soteriologische⁴ und anthropologische⁵ Fragen, wobei die Auslegung der ersten Kapitel der Genesis⁶ eine Rolle spielt. Hier ist eine *typische Protestexegese* anzutreffen, die herkömmliche Deutungen der Texte zurückweist. Der dritte Teil besteht aus einem Hymnus der gnostischen Erlösergestalt Pronoia: „Der Erste Gedanke – die Barbelo (die Pronoia des Alls)“: aus dem Denken des Vaters tritt der Erste Gedanke, die Pronoia des Alls hervor. Dieser wird auch Barbelo genannt, „die Herrlichkeit des jungfräulichen Geistes, das Abbild des Vaters, der Erste *Mensch*“. Der Erste Gedanke, die Barbelo, bittet den unsichtbaren Geist um Erste Erkenntnis, Unvergänglichkeit, Ewiges Leben und Wahrheit. Diese vier offenbaren sich selbst und bilden zusammen den fünfzähligen *Aon*, wiederum „der Erste *Mensch*“ und auch „der Vater“ genannt.⁷ Das *Apokryphon* des Johannes gilt als Kernschrift der *sethianischen Gnosis*.⁸

Archón: „Herrscher, Herr“, pl.: *Archónten* oder *Archóniten*. Der Begriff wird in gnostischen Schriften verwendet; er beschreibt Mächte, die zwischen der jenseitigen und der irdischen Welt wohnen und Menschen versklaven; der *Demiurg* ist ein Archón. Ab dem 7. Jh. v. Chr. waren Archónten die höchsten Beamten eines Stadtstaates.

Archigenetor „Ur-Schöpfer“, der „den Urstoff in Übereinstimmung mit einem übergeordneten Regelwerk oder Erbgut (Gen) erzeugt, produziert, hervorbringt“. Der Archigenetor generiert bzw. erschafft die *Archónten*. Der Begriff wird in gnostischen Schriften verwendet.

Arianer Streit Streit zwischen den Verteidigern der Wesenseinheit von Gott als Vater und Sohn (vertreten von den Bischöfen Alexander und Athanasius) und den Verteidigern der Verschiedenheit bzw. Wesensähnlichkeit von Gott als Vater und Sohn (vertreten von Origenes und Arius). Der Streit brach im Jahr 325 n. Chr. auf dem Konzil von Nicäa aus und hielt einige Jahrzehnte an. Die Wesenseinheit setzte sich schließlich durch.

Awesta/Avesta pers.: *apastak* = „Unterweisung, Grundtext“; die Gesamtheit religiöser Texte der Zoroaster und heutigen Parsen (siehe *Zoroastrismus*). Sie ist bis heute in Fragmenten erhalten: 1.) *Yasna*, „Opferanrufungen“ mit den 16 *Gathas*; Gesänge, die vorgeblich von Zarathustra selbst stammen; 2.) *Yashta*: 21 Hymnen auf Götter und Genien des *Zoroastrismus*; 3.) das *Widewdat*, „Buch der Dämonenabwehr“, eine Art kirchliches Gesetzbuch mit Reinigungs- und Bußvorschriften; 4.) das *kleine Awesta*, ein Gebetbuch für den Laien. Diese Heiligen Schriften sollen Zarathustra von Ahura Mazda, dem höchsten Gott (Sonnengott) der Zoroaster als Heilslehre für die Menschen um ca. 600 v. Chr. übermittelt worden sein.

Babylonisches Exil laut AT wurden die Angehörigen der israelischen Oberschicht zwischen 597 und 539 v. Chr. nach der Eroberung Israels durch Babylon aus Israel ausgewiesen und fern ihrer Heimat in Babylon angesiedelt. Dieser Umgang mit eroberten Völkern entsprach der babylonischen Praxis nach allen Eroberungen. Die Babylonische Gefangenschaft lässt sich wissenschaftlich nicht nachweisen.

Bibel christl. Heiliges Buch, eingeteilt in AT und NT; im *Babylonischen Exil* wurden Textsammlungen für das AT und das *Tanach* zusammen getragen, die prophetischen Überlieferungen wurden überarbeitet und zu Büchern zusammengefasst. Es entstanden die ersten Niederschriften der biblischen Geschichten zum späteren AT, die danach offensichtlich verloren gingen und nur noch in Fragmenten zur Verfügung standen. Erst im 1. Jh. v. Chr. tauchten sie wieder auf. Im 1. Jh. n. Chr. wurden sie, neu zusammengestellt und als „Heilige Schrift“ von den Juden der

² *Pseudoepigraphisch* = unecht, unwahr, falsch zugeschrieben; falsche Verfasserschaft; der Verfasser ist unklar

³ L & J (51), S. 53 ff

⁴ *Soteriologische* = Lehre von der Erlösung aller Menschen durch den stellvertretenden Sühnetod von Jesus

⁵ *Anthropologische* = auf den Menschen bezogen

⁶ *Genesis* = AT, 1 Mose; 1.+2. Schöpfungsgeschichte

⁷ de.wikipedia.org/wiki/Apokryphon_des_Johannes (6/14)

⁸ de.wikipedia.org/wiki/Gnosis (6/14)

Diaspora genehmigt. Zeitgleich entstand das Neue Testament.⁹ Der Begriff „Bibel“ stammt von der Stadt Byblos.

Buchreligionen Judentum, Christentum und Islam werden so bezeichnet, da sie sich alle drei auf „Heilige Bücher“ beziehen: das jüd. Tanach, die christl. Bibel und der islam. Qu’ran (Koran). Allen drei Buchreligionen ist die Abstammung vom Urvater Abraham gemeinsam, weshalb sie auch abrahamische Religionen genannt werden. Alle drei Religionen beziehen sich auch auf das Gesetz des Mose.

Bucranion Kuh- bzw. Rinderschädel mit Gehörn, es gibt dazu zahlreiche Funde aus Alt- und Jungsteinzeit, z.B. in Catal Hüyük. Das Bucranion symbolisiert den Mondzyklus und damit das Absterben und die Erneuerung, denn das Gehörn steht sich wie zwei Mondsicheln gegenüber: der Schädel ist ein Todessymbol, seine Form erinnert an die Eierstöcke der Frau.

Byblos bedeutendes Bildungszentrum in Phönizien bis 6. Jh. v. Chr.. Dort befand sich der älteste Tempel der semitischen Göttin Astarte, er geht bis in die Jungsteinzeit zurück. Die frühesten Bibliotheken waren mit dem Tempel der Großen Göttin Astarte (auch: Ba’alat, Gabal) verbunden. Das Königtum in Byblos war ein klassisches Sakralkönigtum, d.h. der König erhielt sein Mandat unmittelbar von der Göttin und handelte als ihr „Gemahl“. Er setzte sein Leben zum Wohle des Volkes und nicht zu seinem eigenen Wohle ein.¹⁰ Noch zu römischen Zeiten wurden dort Kultfeste zu Aphrodite und Adonis abgehalten. Der griechische Wort biblos leitet sich von dieser Stadt ab. Daher stammt der Name des christl. Heiligen Buches Bibel.

Canon, Kanon (griech.) „Katalog, Regel, Richtschnur“; „Leitfaden des Glaubens und der Ethik der christlichen Kirche“; Sammlung heiliger Schriften mit normativer Funktion (z.B. AT/NT) haben. Der Canon besitzt seit dem 2. Jh. kirchenrechtlichen Charakter. Gnostiker und christl. Gnostiker lehnten einen Canon ab.

Canon Episcopi „Brief an die Bischöfe“; erstmals 314 n. Chr. in Ankyra (Kleinasien, heute: Ankara) beschlossen, fand er 906 Eingang ins Kirchenrecht und zwar in das Sendhandbuch des Abtes Regino von Prüm (Westefel). In diesem Canon wurden Frauen als vom Teufel verführt und als Häretikerinnen bezeichnet, die vorgeben würden, dass sie nachts im Gefolge einer Göttin (Diana u.a.) ritten oder flögen. Sie müssten hart bestraft aber nicht getötet werden, getötet deshalb nicht, weil sie durch den Teufel unwissentlich verführt worden seien. Später wurde dieser Canon von den Verfechtern der Hexenverbrennung als zu mild angegriffen. „Dieser Canon blieb über mehr als ein Jahrtausend Bestandteil des traditionellen Kirchenrechts und wurde immer wieder als Grundlage für oder wider die Frauenverfolgung herangezogen.“¹¹

Catal Hüyük auch: Catal Höyük (Anatolien); älteste und größte uns bekannte Stadtsiedlung aus der Steinzeit: „Beim heutigen Konya in Zentralanatolien (Anatolien, Türkei) gelegen, war Catal Hüyük 6500 bis 5700 v. Chr. besiedelt und muss mehrere tausend Einwohner gezählt haben. Innerhalb der bisher freigelegten Häuser aus fünf aufeinander folgenden Siedlungsschichten fanden sich 40 Kulträume, in deren Zentrum die Verehrung einer Großen Göttin steht.“¹² Es wurden Reste von Wandreliefs, Wandgemälde, vollplastische Statuetten sowie zahlreiche Bucranions gefunden. (Auswertungen der Funde u.a. durch James Mellaart).

Chaos (griech.) „leerer Raum, klaffende Leere“, wird heute meist als „totale Verwirrung, Durcheinander, Auflösung aller Ordnung“ verstanden. In der Gnosis ist das Chaos eine fließende, prozessuale göttliche Vorstufe der Materie, vergleichbar mit einer Schwangerschaft oder dem Verpuppungsstadium der Raupe, aus dem ein Schmetterling erwächst. Um Verwirrung zu vermeiden, schreibe ich das gnostische Chaos kursiv, das Chaos im Sinne von totaler Verwirrung aufrecht.

Codex, Codices (pl.) auch Kodex, Kodizes (pl.) waren ursprünglich Stapel beschrifteter oder unbeschrifteter Holz- oder Wachstafeln; später gefaltete oder gefettete Papyrus- oder Pergamentblätter, die zwischen zwei Holzbrettchen gebunden waren, später auch zwischen Leder gebundene Pergament- oder Papyrusblätter; Vorläufer des Buches; der Codex verdrängte die Schriftrollen zwischen 2. und 4. Jh. n. Chr.

Demiurg (griech.) „Handwerker“; in der Gnosis: „Weltenbaumeister, Weltenschöpfer“ Der Begriff wird in gnostischen und hellenistischen (Platon) Schriften verwendet. Der Demiurg entstammt nicht der höchsten göttlichen Ebene. Dennoch setzte Platon den Demiurg mit „Gott“ gleich. In der Gnosis wird der Demiurg negativ beurteilt. Der Demiurg ist der Gott des AT, was zu einer Protestauslegung = Protestexegese des AT führte.

Diaspora (griech.) „Verstreutheit“; religiöse, kulturelle, nationale und ethnische Gemeinschaften, die in der Fremde leben, weil sie ihre traditionelle Heimat verlassen haben/mussten. Der Begriff bezog sich ursprünglich auf geschlossene Siedlungen der Juden (Exil des jüdischen Volkes) außerhalb ihres religiösen Heimatlandes sowie die erdenweite Zerstreutheit des jüdischen Volkes. Seit der frühen Neuzeit bezieht sich Diaspora auch auf lokale Minderheiten der Christlichen (christl. Diaspora).

Dualismus Vorstellung von zwei entgegengesetzten Mächten; Denkweise in Gegensätzen; sich gegenseitig ausschließende Denkweise im „entweder – oder“ –Modus. Dagegen ist eine polare Denkweise die einschließende Denkweise im „sowohl - als auch“ -Modus.

⁹ Weiler (33), S. 326

¹⁰ Bauer (31), „Byblos“

¹¹ Weidmann (63), S. 57; S. 61 ff; S. 101 ff

¹² Meier-Seethaler (57), S. 50

Emanation lat.: *emanare*, „herausfließen“; „Ausstrahlung (psychischer) Energien; das Hervorgehen aller Dinge aus dem unveränderlichen, vollkommenen, göttlichen Einen“; besonders in der neuplatonischen und gnostischen Lehre: das Hervorgehen einer Vielheit aus einem einheitlichen Urgrund. Dieser Urgrund erschöpft sich nicht durch die Emanation, sondern bewahrt immer seine übergroße Fülle und ist vor allem von größerer Wirklichkeit als das entströmende Viele.

Edda Sammlung altnordischer Helden- und Götterlieder. *Edda* bedeutet „Urgroßmutter“. Die Sammlung wurde von dem irischen, christlich erzogenen Gelehrten und Politiker Snorri Sturluson¹³ aufgeschrieben. Zweifellos sind Snorris Darstellungen der nordischen Mythologie in der Edda und anderen Werken von seiner christlichen Bildung durchsetzt. Dennoch stellen sie unsere wichtigste Quelle nordgermanischer Mythologie dar.

Eschatologie griech.: *és-chata* = „die äußersten Dinge“, „die letzten Dinge“ und *lógos* = Lehre; Lehre von den letzten Dingen; ... vom Endschicksal des einzelnen Menschen und der Welt, Weltende, Endschicksal; ... vom Anbruch einer neuen Welt.

Eugnostosbrief Er wurde als Textfragment in zwei Versionen gefunden: zweimal in gnostisch-vorchristlicher Version, in der allerdings die jüdischen Elemente greifbar sind. Es erscheint unter dem Titel *Der Lehrbrief des seligen Eugnostos an die Seinigen* im *NHC* III, 3 und V, 1. Die zweite Version ist gnostisch-christlich und erscheint unter dem Titel *Sophia-Jesu-Christi* im *NHC* III 90, 14-119,8 und im koptischen *Codex* Berolinensis 8502, 77,8-127,12. Letzteres beinhaltet ein Gespräch des Auferstandenen mit seinen Jüngern. Beide Versionen stammen aus dem 1. Jh. n. Chr. Beide Versionen dürften weit verbreitet gewesen sein, wie die zahlreiche Einzel-Versionen zeigen. Im Buch beziehe ich mich auf die gnostisch-vorchristliche Version des *NHC* III, 70,1-90, 12, jedoch fehlten die Seiten 79/80. Diese sind im sonst schlechter erhaltenen *NHC* V, 1-17 überliefert. Der Zustand des Papyrus ist schlecht, da von allen Seiten einige Zeilen der oberen und unteren Blatthälften fehlen. Deshalb legen Lüdemann und Janßen Übersetzungen des *NHC*, III, 3 mit Ergänzung aus *NHC*, V, 1 vor, die jeweils mit (...) gekennzeichnet sind.¹⁴ Es wird ein relativ frühes Datum dieser Niederschrift angenommen, weil sich der Anfang des Briefes auf alle Philosophenmeinungen bezieht, die man als stoische, epikureische und babylonisch-astrologische identifiziert hat.

Eu-gnosis (griech.) „Schöne Erkenntnis“; dieser Begriff wird von mir verwendet um die femininen und auf die Schönheit der Erkenntnis ausgerichteten Inhalte einer sakralen Lehre oder Kultur zu benennen. Die Eu-Gnosis ist immer vorchristlich. Es handelt sich vor allem um Literatur aus der *Wendezeit*, in der die Schönheit der matriarchalen Erkenntnis noch durchschimmert. Es bedarf allerdings ihrer Freilegung, da der patriarchale Ansatz schon enthalten ist.

Evangelium der Maria Das Evangelium der Maria gehört zu den *Apokryphen* des Neuen Testaments. Es handelt sich um eine gnostische Schrift, deren Datierung zwischen 100 und 160 n. Chr. liegt. Nach allgemeiner Forschungsmeinung war das Original der Schrift in griechischer Sprache verfasst. Das Evangelium ist nur in Fragmenten erhalten. Der am besten erhaltene Textbestand des Werks befindet sich im *Codex* Berolinensis Gnosticus 8502, der ins 5. Jh. n. Chr. datiert wird. Der Text ist in sahidisch verfasst, einem koptischen Dialekt. Die Seiten 1–6 und 11–14 der insgesamt 18 Seiten umfassenden Schrift sind verloren, somit ist weniger als die Hälfte des ursprünglichen Textes erhalten. Daneben existieren zwei griechische Fragmente, die später im ägyptischen Oxyrhynchos gefunden wurden. Papyrus Rylands 463 weicht in wenigen Punkten von der koptischen Fassung ab, während Papyrus Oxyrhynchus L 3525 mit dem koptischen Text übereinstimmt.¹⁵ Manche behaupten, die Erstfassung stamme von Maria Magdalena selbst.

Flucht der Marien Laut der *Legenda Aurea* flohen die Marien und einige Männer nach der Auferstehung von Jesus aus Judäa. Die Jesus-Mutter Maria und Johannes flohen nach Ephesos. Maria Magdalena, Martha von Bethanien, Lazarus, Maria Kleophae und die schwarze Sarah, die ihre Dienerin gewesen sein soll, wurden von den Juden auf einem segellosen Schiff ausgesetzt und strandeten in Südfrankreich in der Nähe von Marseille, in dem heutigen Fischerdorf Saintes-Marie-de-la-Mer. Von dort aus sollen sie in der Provence missioniert haben. Die dunkelhäutige Sarah wird dort als Patronin der Roma und Sinti verehrt. Nach anderen Überlieferungen soll Maria Magdalena die Jesu Mutter Maria und Johannes nach Ephesos begleitet haben.

Fluxus (lat.) „fließend, wallend“; hier: der hin- und herbewegende, sich schlängelnde Verlauf eines Flusses in Mäandern von der Quelle bis zur Mündung; „Der Vater wird durch die Quelle dargestellt, der Sohn durch den aus der Quelle heraustretende Strom und der Heilige Geist durch das Wasser, das zwischen der Quelle und dem Strom hin- und herwirbelt.“¹⁶ Das Traktat beschreibt das *trinitatische* Weltbild und bezieht sich auf die Lehren des deutschen Bischofs und Kirchengelehrten Albertus Magnus¹⁷. Das Bild wird auch vom Erzbischof von Canterbury Anselmus¹⁸ auf die *Trinität* angewendet. Ich habe mir hier erlaubt diesem Bild einen matriarchalen Ursprung zu schenken. Für Kunstinteressierte: diese fließende oder schlängelnde Bewegung in dreifacher Form heißt im

¹³ Snorri Sturluson: 1179 – 1241 n. Chr.

¹⁴ L & J (51), S. 247 – 255

¹⁵ [de.wikipedia.org/wiki/Evangelium der Maria](https://de.wikipedia.org/wiki/Evangelium_der_Maria)

¹⁶ Maartens J.F.M. Hoenen - Trinität und Sein, *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie*, 45 (1998), S. 231, zit.: *De signis notionalibus* des Scholastikers Heymericus de Campo (1395-1460)

¹⁷ Albertus Magnus: 1200 – 1280 n. Chr.

¹⁸ Anselmus: 1093 – 1109 n. Chr., Vater der Scholastik

lateinischen Text *fluxus* und ist zugleich der Name einer aktions- und medienübergreifenden Künstler/innen-Bewegung der 1950er-Jahre.

Frau Titel und Ehrbezeichnung für Göttinnen und Frauen in vorchristlicher Zeit, bis ins Mittelalter: „gute Frau“, „Unsere Liebe Frau“; die Göttinnen-Namen *Freyja* und *Frigg* bedeuten „Frau“. In christlichen Zeiten hieß/heißt die Gottesmutter Maria ital.: *Madonna*, franz.: *Notre Dame*, deutsch: „Unsere Frau“. Dagegen wurde die Frau mit dem Begriff *Weib* in frühchristlicher Zeit stigmatisiert und als unvollkommen angesehen.

Gesetz/Gesetzestreue Gnostisch-jüdische Gruppierungen um das Jahr Null, die die Einhaltung der Mose-Gesetze forderten. Sie bezogen sich in ihren Lehren und in ihrer Lebensweise ausdrücklich auf die fünf Bücher Mose, die heute im AT und der *Tora* niedergeschrieben sind. Die *gesetzstreuen* jüdischen Gruppierungen rund um Jerusalem waren in der Regel große Nationalisten und kämpften mit oder ohne Waffen gegen die römischen Besatzer Jerusalems. Sie werden auch *Rechtgläubige* und *Schriftgläubige* genannt. Um den religiösen Begriff „Gesetz“ vom juristischen zu unterscheiden, wird er von mir im Buch kursiv gesetzt.

Gnosis, Gnostizismus (griech.) „[Er-]Kenntnis“; wurde vielfach mit „Geheimlehre“ bersetzt. Ihre Anfänge werden allgemein in die Hochphase des *Hellenismus* gelegt, und zwar etwa ab 250 v. Chr. In der Gnosis geht es um die Erkenntnis des bersinnlichen sowie um die Selbsterkenntnis. Sie ist keine Religion, sondern eine religionsbergreifende, philosophische Kreuzung vieler Kulturen rund um das Mittelmeer. Ihre Wurzeln sind nur schwer fassbar und könnten in der Zeit der ersten Eroberungen Griechenlands am Beginn der *Antike* (je nach Auffassung: 8. Jh. bis 2. Jt. v. Chr.) liegen. Die uns heute schriftlich vorliegenden gnostischen Texte sind *hellenistische*, *semitische* (unter ihnen vor allem jüdische) und frühchristliche Versuche, die im Glauben verborgenen Geheimnisse durch philosophische Spekulationen zu erkennen und so zur Erlösung vorzudringen. Sie stammen vorwiegend aus der *Spätantike* (250 v. Chr. bis 6. Jh. n. Chr.). Die größte gnostische Bibliothek mit Hunderttausenden von Schriftrollen ging 390 n. Chr. durch den Brand der Bibliothek von Alexandria in Flammen auf. Dadurch sind uralte Schriften, die dorthin aus den unterschiedlichsten Bildungszentren seit fast 1000 Jahren zusammen getragen worden waren, unwiederbringlich verloren.

Ich unterscheide zwischen der femininen, der *eu-gnostischen* und der maskulinen Gnosis. Die maskuline Gnosis ist uns bekannt. Sie basiert auf einem namenlosen höchsten Gott und auf dem dualistischen Weltbild der gefallenen Gttershne. Die feminine Gnosis ist eine Ableitung, die ich vorgenommen habe, indem ich diesen namenlosen Gott entfernt habe um die verlorene Göttin in der Gnosis wieder freizulegen und die gefallenen Gttershne wieder in den Kontext der Urmutter zu stellen. Die *eu-gnostische* Literatur ist eine Literatur der *Wendezeit* von der matriarchalen in die patriarchale Kultur.

Gnostiker Anhänger/innen der Gnosis; Intellektuelle; existierten bis ca. 500 n. Chr. in zahlreichen Gruppierungen, die meist nach ihren Gründern oder Lehren benannt wurden. Der Begriff „Gnostiker“ war bis ins 2. und 3. Jh. die gängige Bezeichnung für „Intellektueller“. Die christlichen Gnostiker nannten sich selbst sehr oft „Christen“. Ihre Texte setzen sich mit dem frühchristlichen Glaubenssystem auseinander. Hauptstadt der christlichen Gnosis war das Kulturzentrum Alexandria in Griechenland. Bis das Christentum im 4. Jh. n. Chr. zur römischen Staatsreligion wurde, gab es einen regen Wettbewerb zwischen jüdisch-gnostischen, christlich-gnostischen und anderen gnostischen Weltbildern.¹⁹ Die Gnostiker/innen wurden von den römisch-*paulinischen Christen* aufs schärfste verfolgt, gingen in den Untergrund und pflegten ihre Erkenntniskultur noch lange verstreut in Gruppen bzw. *Sekten* unauffällig weiter. Aus ihnen sind heute noch existierenden Mnnerbnde und Bruderschaften hervorgegangen.

Große Göttin auch: Große Mutter, Magna Mater genannt; Bezeichnung für die Ur-Mutter, die kosmische Mutter, die Universelle, in der alles vereint und aus der alles geboren ist, die alles verkörpert. Sie trägt sehr verschiedene Namen, weshalb sie auch „die Eine mit den tausend Gesichtern“ bezeichnet wird. Sie wird meist in einer dreifachen Form dargestellt, die sich an den drei wichtigsten Entwicklungsstadien der Menschenfrau orientiert: die Jungfrau bzw. die junge, noch kinderlose Frau als die Himmelskönigin (die Schlafende und Auferstehende, Erblhende; Empfangende); die Mutter als Erdmutter (die Gebärende, Nhrende und Lehrende); die Greisin, die uralte Frau (nach den Wechseljahren) als Unterweltgttin (die Prüferin, Todesgttin = die Toten Bergende); ihr Blick ist immer auf den Erhalt des Lebenszyklus gerichtet, was erklärt, warum die Totengttin und die Jungfrauengttin oft sehr eng miteinander verflochten sind. Die Große Göttin verkörpert alle drei Aspekte. Sie ist zugleich Himmels- und Erdgöttin sowie die Göttin der Unterwelt.

Häresie (altgriech.) „Wahl, Anschauung, Schule“; im Christentum: „Abweichung von der offiziellen Kirchenmeinung oder -lehre, abweichende Lehre“

Häretiker Andersdenkender, Abweichler (von der offiziellen Kirchenlehre), Anhänger einer Irrlehre, Sektierer

Heidentum „Heide“ ist eine Ortsbezeichnung, germ.: *heidr*, *heir* ist eine Bezeichnung für „Seherin“; lat.: *pagus* = „Ort“ und *paganus* = „rtlich“, wird auch mit „heidnisch“ bersetzt. Paganismus wird allgemein mit dem nichtchristlichen „Heidentum“ gleichgesetzt. Dennoch waren für Römer und Griechen ein fremdes Volk noch keine Heiden, sondern (lat.: *gentilis*, griech.: *thnos*) Menschen einer bestimmten Abstammung bzw. Volkszugehörigkeit, eine Ethnie, eine Volksgruppe. Waren sie Feinde des römischen Reiches, galten sie als Barbaren.

¹⁹ Martin (30), S. 190 f

Hellenismus 336 – 30 v. Chr.: Epoche der antiken griech. Geschichte vom Regierungsantritt Alexander des Großen 336 v. Chr. bis zur Einverleibung des letzten hellenistischen Großreiches (Ägypten unter der griechischen Dynastie der Ptolemäer) in das römische Reich, 30 v. Chr. In dieser Zeit durchdrang die griechische Kultur den ganzen Orient, was zu einer gegenseitigen kulturellen Befruchtung führte. Bis ins 7. Jh. n. Chr. wurde im Orient (Syrien) noch griechisch gelehrt und z.T. in abgewandelter Form gesprochen. Der Hellenismus umfasste ein Gebiet von Sizilien, Unteritalien, Griechenland bis nach Indien sowie vom Schwarzen Meer bis nach Ägypten und Afghanistan. Die hellenistische Kultur wirkte noch im römischen und im byzantinischen Reich nach.

Alexander der Große, 356 – 323 v. Chr. (gest. in Babylon) war durch seine Regierungszeit Auslöser des kulturell sehr offenen Hellenismus. Alexander war Schüler des Philosophen Aristoteles (384 – 322 v. Chr.) und schuf in seiner Regierungszeit durch die Zerstörung der asiatischen Macht ein griechisches Weltreich. Er gründete 70 Städte, u.a. 331 v. Chr. Alexandria. Durch ihn wurden die griech. Sprache und Kultur im o.g. Lebensraum verbreitet. Die sogenannte „hellenistische Weltkultur“ ist in Wirklichkeit eine südeuropäische und nordafrikanische Kultur. Sie entstand durch Verschmelzung der griechischen mit den orientalischen und semitischen Elementen.

Hexe Dieser Begriff ist auf das Westgermanische beschränkt. Die Herkunft des Wortes bleibt umstritten. Das ahd. *hag[a]zus[sa]* oder *hagzissa* setzt sich möglicherweise zusammen aus dem Bestimmungswort *hag* = „Zaun (bestehend aus Knüppelholzern), Hecke, Gehege, Hain“ und dem bis heute nicht sicher gedeuteten Grundwort *zissa, zus[sa], tyska* (norw. mdal.) = „Elfe, verkrüppelte, zerzaute alte Frau“. Hexe heißt mhd: *hecse, hesse*.

Hag[a]zus[sa], *hagzissa* wird auch übersetzt mit: „die den Hag, das Landgut, Feld und Flur Schädigende.“

Es heißt, Hexen seien im Volksglauben weibliche Personen, die mit übernatürlichen Mitteln die Besitztümer eines Anderen schädigen. Dabei sollten wir bedenken, dass das Volk zum größten Teil besitzlos war! Aus dem Volk aber stammten die Hexen. Sie konnten also nur Besitztümer von Besetzern bzw. Besitzenden schädigen. Das waren in der Regel Kleriker und Adelige, gegen die sich die zahlreichen Bauernaufstände auch tatsächlich richteten.

Der Glaube an die Hexe im heutigen Sinn entstand erst unter der Herrschaft des Christentums.

Hex, hexa (griech.) bedeutet „sechs“ und gibt zusammengesetzt mit anderen Begriffen diesen den Begriff des Sechsfachen oder des Sechsten. Wir kennen bis heute den Ausspruch „Jemand hat den sechsten Sinn“²⁰ - für Menschen, die übersinnliche Wahrnehmungen, Vorahnungen oder Intuitionen haben.

Immanenz (lat.) „darin bleibend“; innewohnend, in der betreffenden Sache enthalten; das, was innerhalb einer Grenze bleibt und sie nicht überschreitet; Beschränkung auf das innerweltliche Sein; Einschränkung des Erkennens auf das Bewusstsein oder auf die Erfahrung; Gegensatz: Transzendenz

Indoeurasier statt der gängigen Bezeichnung Indogermanen oder Indoeuropäer, da die Volksgruppen meist aus dem eurasischen Lebensraum stammten (nord-östlich der Schwarzmeerregion) und nicht nur aus dem indischen, germanischen (keltischen) und europäischen. Die zugehörige Sprachgruppe wird indogermanisch genannt. Sie umfasst keltische, griechische, italienische, anatolische, indoiranische, baltische und slawische Sprachen. Ihre Ausbreitung begann im 4. Jt. v. Chr. und erreichte bis 500 n. Chr. das gesamte heutige Europa, im Nord-Westen bis Britannien und Dänemark und im Süden-Osten bis Kleinasien und den Vorderen Orient.²¹

Inkarnation theologisch: „Einkörperung“; Gegensatz: Exkarnation: Prozess der „Auskörperung“, dh. Sterbeprozess; Re-Inkarnation ist eine sich wiederholende Einkörperung einer Seele = Wiedergeburt

Ius primae noctus (lat.) „Recht der ersten Nacht“ – Dieses anscheinend ungeschriebene Recht erlaubte den Fürsten, Grafen und Herzögen ihren noch jungfräulichen, leibeigenen Frauen auch gegen deren Willen beizuschlafen, bevor sie in die Ehe gingen. Es war also eine legale Vergewaltigung von jungen Frauen durch ihre Regierung, Arbeitgeber und Protektoren. Die Herren konnten sich jede junge Frau, die sie beehrten, zum Geschlechtsverkehr holen, ohne wegen sexueller Untreue u.ä. Ächtung zu erfahren. Jungfrauen waren hochbegehrt, nicht nur weil sie jung, unschuldig und schön waren und für solche Männer der Entjungferung ein perverser Zauber innewohnt(e), sondern vor allem waren die Männer, die eine junge Frau entjungferten, sicher geschützt vor den zahlreich grassierenden Geschlechtskrankheiten! Das Recht auf die erste Nacht forderte knallhart von dem leibeigenen oder untergebenen jungen Paar: entweder Entjungferung oder Abgabenzahlung für die Hochzeit! Nicht nur Mozart schrieb in Figaros Hochzeit gegen dieses Recht.

Jahwe(h), Jehova Name des jüdischen Gottes im Alten Testament, mit dem das Volk Israel einen Bund geschlossen hat. Der Name ist hebräisch und bedeutet „Herr“. Weitere Namen sind Jehova, Jehu oder Jehowa. Die hebr. Schreibweise ist JHWH (Vokale werden im Hebr. nicht geschrieben), weshalb ich z.T. von der üblichen Schreibweise Jahwe abweiche zu JHWH = Jahweh. Da die Vokale nicht geschrieben werden könnte genauso gut gelesen werden: JHWH = Jehwah. Diese Lesart führt zu Chewwa und Eva. Jahweh war vor dem AT ein relativ unbedeutender, regionaler, semitischer Donner- und Stiergott.

Judäa „Land der Juden“, in hellenistischer und römischer Zeit wurde Israel Judäa genannt.

Kabbala mündliche Überlieferung der mystischen Tradition des Judentums, basierend auf dem Tanach, die

²⁰ Siebter Sinn = Seit einer Fernsehsendung zur Verkehrssicherheit, die „Der 7. Sinn“ hieß (ausgestrahlt: 1966 - 2005) heißt es im Volksmund oft: „Die/der hat den 7. Sinn“ ohne den Bezug zur Fernsehsendung herzustellen oder zu kennen.

²¹ De.wikipedia.org/wiki/Indogermanische_Sprachen (12/15)

in der Kabbala zusammenfloss. Die ältesten uns bekannten Schriftrollen stammen von 250 v. Chr.. Im 12. Jh. wurden Texte der Kabbala erstmals aufgeschrieben. Am bekanntesten ist die Zahlenmystik. Für mich ist allerdings die Schöpfungsgeschichte der Kabbala am spannendsten.

Kanon siehe Canon

Katharer griech.: *katharos* = „rein“; Katharer sahen sich als „die Reinen, die wahren oder guten Christen“. Sie waren von Manis Lehren beeinflusst und breiteten sich vom 3.-11. Jh. n. Chr. in Vorderasien und Westeuropa aus, vor allem unter den südfranzösischen Adeligen (oft mit Berufung auf Maria Magdalena). Von der römischen Kirche wurden sie als Ketzer verfolgt und hingerichtet.²²

Ketzer „Irrgläubiger; jemand, der sich gegen geltende Meinungen auflehnt“. Das Wort ist als *ketzer*, *kether* (mhd.) seit dem 13. Jh. bezeugt. Es stammt von *cathari* (mlat.), *gassari* (altlat.) und ist der Name der religiösen Sekte der Katharer, denn zu Beginn der Ketzerverfolgung wurden vor allem die Katharer verfolgt.

Keusch ahd.: *kuski*; mhd.: *kiusche*; bedeutete ursprünglich „mitwissend, eingeweiht, bewusst“ so wie auch das lat.: *consciūs*. Erst im Rahmen der frühmittelalterlichen Christianisierung entstand die Bedeutungsverschiebung „der christlichen Lehre bewusst“. Daraus entwickelte sich die Bedeutung „tugendhaft, sittsam, enthaltsam und rein“.

Kristallanalyse Das Verfahren ist ein spagyrisches Kristallisat, das feinstoffliche Merkmale von Wasser, Blut etc. sichtbar machen kann: Quellwasser mit guter Qualität hat eine wunderschöne Kristallstruktur, im vielfach gepumpten und langen Rohrleitungen geführten, chemisch gereinigtem Leitungswasser sowie in krankem Blut sind die kristallinen Strukturen in t - Kreuze zerfallen. Das von der Firma Hagalis AG durchgeführte Verfahren hält wissenschaftlichen Kriterien zwar stand, wird jedoch von der Schulwissenschaft nicht anerkannt. Ähnliche Forschungen betrieb der japanische Parawissenschaftler und Alternativmediziner Masaru Emoto (1943-2014), der die Kristallbildung von gefrorenem Wasser untersuchte, das zuvor mit unterschiedlichen Informationen versorgt wurde. Andreas Schulz, Wasser Kristall Welten, Lebenskraft des Wassers – Kristallbilder von Wässern aus allen Kontinenten, 2003

Legenda Aurea (lat.) „Goldene Legende“; Heiligenlegenden; Sammlung von ursprünglich 182 Traktaten zu den Kirchenfesten und den Lebensgeschichten der Heiligen. Sie wurden 1264 n. Chr. aufgeschrieben vom Dominikanermönch Jacobus de Voragine (1228/9 – 1298) und späterer Erzbischof von Genua. Die Legenda Aurea war das populärste und am weitesten verbreitete religiöse Volksbuch im Mittelalter und geriet erst nach der Reformation und der Aufklärung in Vergessenheit.

Lógos griech.: *Lógos*; pl.: *logoi*; lat.: *verbum*; hebr.: *davar* bedeutet: „menschliche Rede, sinnvolles Wort; logisches Urteil, Begriff; menschliche Vernunft, Sinn“. Theologisch wird *Lógos* nur im sing. verwendet, da es nur einen Gott geben kann: „göttliche Vernunft; Weltvernunft = Gott, Vernunft Gottes als Welterschöpferkraft; Offenbarung, Wille Gottes und menschengewordenes Wort Gottes in der Person von Jesus“. Origenes benutzt auch das pl *logoi* und versteht darunter „die Weltenseele, in der Gott seine Allmacht manifestiert“. Zum Wortstamm gehört auch *Logik* = „das Berechnen, der Grund, die Vernunft, das Sprechen, das Wort“. In der Gnosis wird der *Lógos* mit dem ersten Baustein allen Lebens gleichgesetzt.

Mani Der persische Weise und Religionsstifter Mani²³ gründete die religiöse Bewegung der Manichäer. Mani und seine Familie gehörten einer christlichen Taufgemeinschaft an. Er hatte in seiner Jugend mehrere göttliche Offenbarungen, die ihn dazu bewegten auf Reisen zu gehen und die durch Visionen erfahrenen Lehren aufzuschreiben. Er verstand sich als Nachfolger von Jesus, Johannes, dem Täufer, Zarathustra²⁴ und Buddha²⁵. Nach seiner Lehre war Christus nicht am Kreuz gestorben, sondern Jesus als dessen irdischer Stellvertreter. Es wurde Mani in Persien zwar erlaubt seine Religion zu verbreiten, allerdings wurde er schließlich auf Betreiben der Zoroaster, die dort die vorherrschende Religion inne hatten, ins Gefängnis geworfen. Dort starb er an den Entbehrungen. Hingerichtet wurde er nicht. Dennoch wurde sein Tod von seinen Anhängern mit der Kreuzigung Jesus verglichen.²⁶

Manichäismus gnostische, dualistisch geprägte Taufsekte im Irak, die bis heute noch existiert; persisch-hellenistisch, christliche Weltreligion. Sie breitete sich ab dem 2. Jh. n. Chr. in östlicher Richtung aus: Iran, Afghanistan, Indien, Chinesisch-Turkestan und Zentralasien bis ins Kaiserreich China. Sie fasste im westlichen Tibet Fuß, wo sie die einheimischen, schamanischen Religionen sowie den Lamaismus beeinflusste. Da ihre Ausbreitung auch bis an die Grenzen des römischen Reiches reichte, war der Manichäismus phasenweise für die römisch-katholische Kirche eine ernstzunehmende Konkurrenz. Sofern seine Anhänger/innen in römisch-christlichen Ländern lebten, wurden sie verfolgt und hingerichtet.

Matriarchat altgriech.: *arché* = „Anfang, Prinzip, Ursprung“, später: „Herrschaft“ und *matri* = „Mutter“; wird hier übersetzt mit „im Ursprung war die Mutter“. Allgemein wird davon ausgegangen, dass das Matriarchat das Gegenteil des Patriarchats sei. Das Patriarchat wird übersetzt mit: „Herrschaft des Vaters“. Das Matriarchat aber

²² Martin, (30), S. 200 ff; vergl. Weidmann (63), S. 120

²³ Mani: 216 – 276/277 n. Chr.

²⁴ Zarathustra: 639 – 588(553?) v. Chr., persischer Religionsstifter des Zoroastrismus

²⁵ Buddha (Siddhartha Gautama): um 500 v. Chr., Nordindien

²⁶ Duden (54), „Manichäismus“; de.wikipedia.org/wiki/Manichäismus (10/15); Martin (30), S. 200 ff

bedeutet nicht „Herrschaft der Mutter“, was eine unsinnige Übersetzung wäre. Das Matriarchat scheint in vielen Ländern der Erde die Vorläuferkultur des Patriarchats zu sein. Dies ist vielfach archäologisch und ethnologisch nachgewiesen. Mutterzentrierte und vaterzentrierte Gesellschaftsformen sind in ihren Sozialstrukturen höchst unterschiedlich und nicht vergleichbar. Im Matriarchat stehen Mutter und Kind im Mittelpunkt, im Patriarchat die Herrschaft des Patriarchen, des Vaters. Es gibt dazu zahlreiche Mischformen.

matrilinear Vererbungslinie sowie Namensgebung nach der Mutter

matrilokal Der Wohnsitz der Mutter bleibt auch Wohnsitz der Töchter mit ihren Nachkommen. Es gibt einige Kulturen, wo die Söhne in den Clan ihrer Geliebten, Frau und ihrer Kinder ziehen.

Mensch Der gnostische Begriff *Mensch* bedeutet „das Sein, das Seiende“. Dieses Sein ist unsterblich, körperlos und schöpferisch. *Mensch* bezeichnet auch eine Art Engelwesen, ein universelles, kosmisches Wesen, das mit unterschiedlichen Fähigkeiten und Eigenschaften ausgestattet und in unterschiedlichen Welten bzw. *Äonen* beheimatet ist. Unter diesem Aspekt ist *Mensch* ein universelles und nicht ein ausschließlich rein irdisches, leibliches Wesen. *Mensch* ist in den uralten Schriften also nicht als Person zu denken, sondern als eine äonenübergreifende Seins-Form.

Allgemein wird Mensch von Mann, Männlichkeit abgeleitet. Allerdings gibt es auch eine ältere indogermanische *men[ə], „überlegen, denken, vorhaben, erregt sein, sich begeistern“ bzw. altindische Ableitung: mánu-h, „denkend, klug“, griech.: *mnasthai*, „sich erinnern“ woraus sich *autó-matós*, „aus sich selbst denkend und handelnd“, *mentor*, „Denker“, lat. *mens*, „Sinn Verstand, Denken, Gedanke“ ableiten. Mensch bedeutet demnach „Denkende/r“²⁷ bzw. „bewusst denkende, schöpferisch handelnde, meist körperlose Seins-Form“.

Midrasc (hebr.) „Auslegung, Deutung“; gesammelte rabbinische Literatur, die sich an das jüdische Bibelwerk (*Tora* bzw. des *Tanach*) anlehnt und dieses erklärt. Die Texte enthalten beherrschende religionsgesetzliche Untersuchungen sowie Erzählungen, in denen die damals aktuelle Geschichte im Sinne der Religionsauffassung gedeutet wird. (vergl.: *Talmud*)

Morgenstern lat.: *Lucifer*; griech.: *Heosphóros*, *Eosphóros*, *Phophóros*; hebr.: *Helal* = „Sohn der Morgenröte, „Lichtbringer, Lichtträger, Morgenstern“; *Karan Helal* (hebr.), *Phaeton Eos-Phóros* (griech.) = „strahlender Sohn der Morgenröte“; *Karan* (hebr.), *Phaeton* (griech.) = „der Strahlende“

Mysterienkult griech.: *mysterion* = „Geheimnis“, stammt vom griech. *myo* = „den Mund schließen, verschweigen“. Mysterienkulte sind kultische Feiern mit einem geheim gehaltenen Kern, d.h. der Inhalt des Kultes wurde vor Außenstehenden geheim gehalten. Die Aufnahme in eine solche Kultgemeinschaft erfolgte gewöhnlich durch spezielle Initiationsriten. Für Nichtinitiierte war der Mysterienkult „geschlossen“. Die initiierten Mitglieder wurden Mysten genannt. Dieses Vorgehen wird als Schutzmaßnahme notwendig gewesen sein. Große Teile der griechischen und später der römischen Bevölkerung waren Anhänger von Mysterienkulten. Allgemeine Merkmale von Mysterienkulten sind der Kult der Großen Mutter-Göttin und ihr sterbender und auferstehender Gott-Sohn-Geliebter. Dem südeuropäischen Mysterienkult in seiner Geheimhaltung eng verwandt war die nordeuropäische *Thingkultur*.

Naassener (hebr.), griech.: *Ophiten*, eine bis ins 6. Jh. hinein existierende gnostische Gemeinschaft, verbreitet in Israel, Griechenland und den südlichen Ländern des Röm. Reichs; sie galten als *Schlangen*verehrer (hebr.: *naas* = „*Schlange*“) und verehrten die *Große Göttin* Sophia; sie wurden durch die christl. Kirche verfolgt, u.a. durch Irenäus, der ihren Sophia-Mythos niederschrieb in seinem Werk: „Wider der Häresie“.

Nag Hammadi Codex/NHC Im Dezember 1945 wurden die NHC in dem kleinen ägyptischen Ort Nag Hammadi von ortsansässigen Bauern in der Erde gefunden, als sie nach fruchtbaren Dünger (*Sabakh*) gruben. Dabei stießen sie auf ein fast 1 Meter hohes Gefäß aus rotem Ton. Sein Inhalt gelangte erst nach einigen Umwegen zu Wissenschaftlern in Kairo. Die Schriften sind stark zerstört.

Gefunden wurden 13 in Leder gebundene Papyrus-*Codices*. Sie enthalten eine Sammlung von 47 unterschiedlichen Texten. Davon sind einige mehrfach enthalten, so dass insgesamt 53 einzelne Texte existieren. Das Manuskript stammt aus dem 4. Jh. n. Chr., die Texte wurden im 1. und 2. Jh. verfasst. Ihre Herkunft ist Ägypten, einige stammen aus Syrien, die Sprache ist sahidisch, das ist ein koptischer Dialekt. Sie sind wahrscheinlich Übersetzungen aus griechischen Texten. 1977 sind sie durch eine englische Gesamtübersetzung einer breiten Öffentlichkeit bekannt geworden.

Die Codices gehörten entweder zu einer gnostischen Bibliothek oder in eine Klosterbibliothek. Unklar ist, ob sie gesammelt wurden als Beweismittel im Kampf gegen die *Häretiker* oder ob sie als häretisch aus den Klosterschriften ausgesondert wurden.

Inhalt und Bedeutung: Bis zu diesem Fund gab es nur drei original-agnostische Handschriften: *Codex* Berolinensis Gnosticus 8502, *Codex* Askewanus und *Codex* Brucianus sowie ansonsten nur indirekte Zeugnisse durch Kirchenväter. Die Texte aus dem NHC waren z.T. neu und unbekannt, wie z.B. das Thomasevangelium, das zahlreiche Jesuszitate enthält, sowie Teile des *Apokryphon des Johannes*. Einige der gefundenen Texte waren aus Streitschriften früherer Kirchenlehrer bruchstückweise bekannt. Die NHC-Texte sind eine Sammlung von Schriften aus unterschiedlichsten gnostischen Richtungen. Sie werden Aposteln (= Gesandte, Sendbote) zugeschrieben, die ich als damalige Journalisten der unterschiedlichen *Sekten* bezeichnen würde. Einige Texte geben Einblick in die

²⁷ Duden (47), „Mann“; „mahnen“

Polemik der Gnostiker gegen das Kirchenchristentum, einige Gebets-Texte geben Einblick in die gelebte Frömmigkeit der Gnostiker. Ein häufiges Motiv ist die Sonderoffenbarung von Jesus an seine Jünger aus der Zeit zwischen seiner Auferstehung und seiner Himmelfahrt. In dieser Zeit erschien Jesus einzelnen Jüngern und unterwies sie in esoterischen Lehren, die der übrigen Christenheit geheim bleiben sollten. Eine besondere Rolle kommt hierbei der Jüngerin Maria Magdalena zu.

Norea, Noreia *Norea* (aram.) heißt: „die Feurige“. Sie hatte vor allem in der *sethianischen* Gnosis eine große Bedeutung, wie dem *NHC* zu entnehmen ist. So trägt *NHC* XI, 4 den Titel „Norea“. Norea war lt. *NHC* die Frau Noahs. Im *NHC* II,4 „Das Wesen der Archonten“ heißt es, dass die Arche Noahs von den Archónten gebaut wurde. Norea war die letztgeborene Tochter von Adam und Eva. Sie wurde von den Kräften der Archónten nicht befleckt, weshalb Noah sie nicht auf die Arche gehen ließ. Daraufhin verbrannte Norea die Arche. Diese Mythe entstammt einer Zeit, in der das weibliche Element des Göttlichen betont wurde²⁸. Es lohnt sich Norea zu untersuchen (ggf. im Zusammenhang mit Seth), ähnlich wie ich es mit dem Sophia-Mythos in diesem Buch gemacht habe.

Nymphe In Deutschland wird bis heute von den Wasserfrauen, den weißen Frauen, erzählt, die zum Element Wasser gehören und meist an einer Quelle, einem Bach oder Brunnen leben. Nur an ihrem immer nassen Kleidersaum sind sie von Menschenfrauen zu unterscheiden. Es gibt auch göttliche Erdfrauen in Form von Baum- und Bergfrauen, sowie Luftfrauen. Sie werden meist *Nymphe* genannt, ein Wort, das aus dem Griechischen kommt und eigentlich „Braut; heiratsfähige, junge Frau“ bedeutet. Oft sind Lilien ihr Symbol. Nymphen sind sowohl mit der irdischen Vegetation verbunden als auch immer mit einem Element. Ihre Verbindung mit der Sexualität ist bis heute im Wort „Nymphomanie“ enthalten, was heute allerdings „sexuelle Besessenheit“ bedeutet. Himmelnymphen sind mit Engeln oder den indisch-hinduistischen Apsaras, „Auserwählte für die sexuelle Erfüllung“, verbunden. Nymphen wurden während der viele Jahrhunderte dauernden *Heiden-, Ketzer-* und Frauenverfolgung als *Hexen* angesehen.²⁹

Ordo (lat.) „Stand“. Im römischen Reich gab es verschiedene Stände oder soziale Eliten, wie z.B. der *ordo senatorius*, der „Senatorenstand“.

Die bekehrten und getauften Christen, insbesondere die bekehrte Oberschicht, die Gelehrten, Geistlichen u.a. galten als Auserwählte Gottes. Nach der doppelten *Prädestinations*lehre war ihnen ihr Stand, ihr *ordo* auch nach dem Tod und für alle Zeiten sicher. So entstand ein neuer *ordo*, der christliche Stand, die christliche Elite, die von Gott Auserwählten, die ab dem Zeitpunkt der *Wasser-Taufe* der (neuen) ewigen Gemeinschaft angehören werden. Ein äußerst verlockendes, verführerisches Angebot! Selbst Zweifler dürften schließlich übergetreten sein, denn woher kann man wissen, ob das nicht vielleicht doch stimmt?

Orgie griech.: *érgon*, „Werk, Dienst; Energie“ und griech. *órgia*, „heilige Handlung, geheimer Gottesdienst“. Damit sind vor allem die Geheimfeiern des römischen Bacchusdienstes gemeint, die mit wilden und ausgelassenen nächtlichen Schwärmereien verbunden waren; griech.: *én-ergeia*, „wirkende Kraft“, das griech. Ursprungswort für „Energie“. Der Begriff *Orgie* wurde erst durch das Christentum (vor allem seit dem 17. Jh.) negativ mit „Gelage mit sexuellen Ausschweifungen“ übersetzt. Die Umdeutung geschah in der Hochphase der Frauen-als-Hexen-Verfolgung.

Ort ist in der Gnosis der Punkt der griechischen *Ennoia*, des „Ur-Gedanken“. Im *Ort* befindet sich das Ungezeugte, die Einheit, der Ur-Gedanken, die Ur-Idee. Der *Ort* enthält alle *Typen, Áonen* und Welten. Der *Ort* ist im Himmel des *Chaos* genauso abgebildet wie in den Welten. Deshalb kann der *Ort* auch als Geburtspunkt der *Achtheit* verstanden werden, als Abschnürung oder Punkt der Verdichtung. Sehr oft wird der *Ort* gleichgesetzt mit einer Hauptgöttin, hier mit der Großen Göttin Sophia. Er ist das Bild für die Gebärmutter während der Schwangerschaft, in der die ganze Welt entsteht, ihren „heiligen Hain“. Im Irdischen wird der *Ort* durch den femininen Tempelbezirk oder Heiligen Hain verkörpert. Im Überirdischen ist er das Paradies oder der Garten Eden. Der *Ort* war das Land der Großen Göttin und ihrer Kultur, ein heilige *Ort*, der zwischen den Welten schwebt. Im Buch schreibe ich den gnostischen *Ort* kursiv.

Orthodox (altgriech.) „richtige Lehre“, meint: „der rechten Lehre angehörig“; diese Lehre ist in der (Heiligen) Schrift formuliert, damit ist die Bibel oder der *TNK* gemeint; *orthodoxe* Juden sind immer Gelehrte in der Schrift; *Schriftgläubige, Gesetzestreue* oder *Rechtgläubige* sind orthodoxe Juden, später auch Christen.

Pantheismus Anschauung, nach der Gott und die Welt identisch sind. Gott ist das Leben des Weltalls selbst. Alles ist göttlich, alles ist von Gott beseelt. Diese Lehre wurde von den Christen als Häresie verfolgt. Giordano Bruno z.B. wurde 1600 u.a. wegen des Vorwurfs dem Pantheismus anzuhängen verbrannt.

Paradigma/-Wechsel Weltanschauung, gängige Lehrmeinung, grundsätzliche Denkweise, allgemein anerkannte Glaubenssätze; Ein *Paradigmenwechsel* findet statt, wenn eine gängige Lehrmeinung durch eine andere ersetzt wird. Die Übergangphase nenne ich *Wendezeit*.

Parzen römische Schicksals- und Hebamengöttinnen; die drei römische Parzen heißen Nona (Neunte), Decima (Zehnte) und Parca (Geburtshelferin). Anstelle der Parca wurde in der römischen Literatur auch der Name Morta benutzt. Ihre Namen weisen auf ihre ursprüngliche Bedeutung als bei der Geburt helfende Göttinnen hin,

²⁸ de.wikipedia.org/wiki/Norea (7/16)

²⁹ Walker (31), „Engel“; „Nymphe“

wobei sich Nona und Decima auf die Monate einer normal verlaufenden Schwangerschaft beziehen und Parca bzw. Morta auf den Verlauf der Geburt und damit auf das zwischen Leben und Tod schwebende Schicksal, weshalb sie auch Schicksalsgöttinnen genannt werden.

Paulinische Christen christliche Strömung, die sich auf den Apostel *Paulus* bezieht. Saulus-*Paulus* von Tarsus lebte 5 bis 64 n. Chr. und ist der wichtigste Apostel des NT. Er soll der Autor zahlreicher Bücher (ca. 50 %) des NT sein. *Paulus* gehörte ursprünglich zu den Gegnern von Jesus und seinen Jünger/innen und bekannte sich zu Jesus erst nach dessen Tod. Dadurch konnte *Paulus* von Jesus nie gelehrt und nie korrigiert werden. Die Bekehrung des Apostel *Paulus* wurde angeblich durch eine Vision ausgelöst. Vor seiner Bekehrung hieß er Saulus, nach seiner Bekehrung nannte er sich *Paulus*. Er war erstaunlich engagiert in seiner Mission. Zur Zeit des Frühchristentums nannte sich eine Gruppierung der gnostische Christen Paulinische Christen. Sie grenzten sich strikt von den anderen gnostischen Christen ab, nutzten zahlreiche Intrigen um sich mit den politisch Mächtigen zu verbinden und errichteten schließlich die katholische und dann die evangelische Kirche. Alle anderen spirituelle Strömungen wurden und werden zum Teil bis heute von diesen als *Sekten* brutalst verfolgt und zwar gesetzlich legitimiert seit 1700 Jahren.

Paulus, Apostel Allgemein wird in der christlichen Lehre behauptet, dass der jüdisch-griechische Saul von Tarsus (5 bis 64 n. Chr.) durch ein Erleuchtungserlebnis zum Christusapostel Paulus geworden sei. Doch in Wirklichkeit hat er seinen Namen nie verändert, denn: griech.: *Paûlos*, lat.: *Paulus*, hebr.: *Saul* ist derselbe Name in verschiedenen Sprachen. Als gebildeter Jude und *gesetzstreu*er *Pharisäer* mit römischem Bürgerrecht verfolgte er unter dem Namen Saulus Jesus und seine Anhänger. Nachdem Jesus getötet und angeblich wieder auferstanden war, soll Saulus eine spirituelle Begegnung mit ihm gehabt haben, was ihn zur Umkehr bewegte. Aus dem hebräischen Saulus wurde der griechisch-römische Paulus, was ja derselbe Name bleibt. Ab jetzt verstand er sich als Apostel des auferstandenen Jesus von Nazareth. Seine Lehren sind stark an den *orthodoxen* jüdischen Lehren in ihrer *Gesetzestreue* zu den Mosegesetzen, ihrem Elitedenken und ihrer Frauenfeindlichkeit angebunden. Wie im Buch gezeigt, kann Paulus auf Grund einiger Quellenlage (u.a. *Qumran*-Rollen) als „Doppelagent“ angesehen werden. Er gab sich als Christ aus und diente in dieser Rolle sowohl den Römern, deren Anliegen darin bestand die religiösen Auseinandersetzungen zwischen den unterworfenen Ethnien zu beschwichtigen, als auch den *orthodoxen*, jüdischen Pharisäern, deren Anliegen darin bestand, dass die Mosegesetze in alle spirituellen Lehren mit eingebaut und befolgt werden.

Paulus starb 64 n. Chr. in Rom, sein guter Draht zur Hauptstadt des damaligen Weltimperiums ist bewiesen. Auch dort hatte er eine seiner streng hierarchisch aufgebauten, christlichen Gemeinden gegründet. Allerdings wurden die *paulinischen Christen* schon bald von den Römern erbittert verfolgt und umgebracht. Die Verfolgung der *paulinischen Christen* dauerte bis 311. Verfolgt wurden sie nicht wegen ihres Glaubens, sondern wegen Majestätsbeleidigung, also aus rein politischen Gründen: sie galten als gottlose Männer, die beabsichtigten den Kaiser zu stürzen. Die *paulinischen Christen* waren weder bereit den römischen Kaiser als Gottgleichen zu huldigen noch den römischen Göttern mittels kleinster Toleranzgesten Ehre zu erweisen. 313 begann der römische Kaiser Konstantin der Große mit den *paulinischen Christen* gemeinsame Sache zu machen und erklärte schon bald das paulinische Christentum zur neuen römischen Staatsreligion. Auf diesem Weg konnte der Kaiser die andauernden Unruhen in seinen weit verstreuten Gebieten, vor allem in Germanien, mit Hilfe der ehrgeizigen Bischöfe befrieden. Als Ausgleich für ihre Vasallenarbeit kamen die *paulinischen Christen* zu Reichtum und Macht, die bis zum heutigen Tag andauert. Die römisch-katholische und evangelische Kirche profitieren bis heute von den zahllosen Skrupellosigkeiten und Bluttaten ihrer Vorväter.

Pharisäer Jüdische religiöse und intellektuelle männliche Elite, die großen wirtschaftlichen und politischen Einfluss hatten. Sie waren selbst keine Priester, bezogen sich jedoch in ihrer Lehre auf die *Gesetze* des Mose, die sie unter Bezugnahme auf die Heilige Schrift gnadenlos vor allem gegen Nicht-Gläubige und Frauen auslegten. Sie argumentierten mit den *Gesetzen* um schwere Strafen durchzusetzen. In derselben Weise verfuhr später die Christen in ihrem Kampf gegen die Heiden (Inquisition). Die Pharisäer besaßen große Autorität im Volk, vorgeblich wegen ihrer „*Gesetzeskenntnisse*“, allerdings wohl eher, weil sie so gnadenlos waren. Ihre Macht basierte folglich auf Angst-Macherei und Manipulation. Jesus nannte sie Heuchler. Genau übersetzt bedeutet „Pharisäer“ (hebr. *Peruschim*) „die Abgesonderten“. Zusammen mit der Tempelaristokratie, den *Sadduzäern*, bildeten sie zur Zeitenwende die Oberschicht der Juden in Jerusalem.

Phönizien (griech.) „Purpurland“; Küstenstreifen am östlichen Mittelmeer, angrenzend an Kanaan, mit den Städten *Byblos*, Sidon, Tyrus, Ugarit. Der Landstrich war von zahlreichen Flüsse durchschnitten, weshalb sich dort vor allem Stadtstaaten bildeten. Die Phönizier waren ein *semitisches* Volk und bereits um 1200 v. Chr. das bedeutendste Seefahrervolk der *Antike*. Sie gründeten Kolonien um das ganze Mittelmeer. In Phönizien und in Ugarit und die Kursivschrift in *Byblos*. Im Hinterland von Phönizien gab es die berühmte Verarbeitung der Purpurschnecke. Jedes Frühjahr färbten sich die Flüsse und das Meer rot, weil rote Erde vom Regen aus den Bergen in die Täler gespült wurde. Außerdem blühten im ganzen Land rote Anemonen. Deshalb ist die Farbe Rot im Kult der *Großen Göttin* mit Adonis oder Attis von hoher Bedeutung. Die Griechen nannten dieses Land nach *phoinix* = „roter Purpur“.

Phrygien Binnenland in Kleinasien mit wichtigen Straßen und Städten. Land der *Großen Göttin* Kybele und

des Gottes Attis.³⁰

Pistis Sophia koptisch-gnostische Schrift aus dem *Codex Askewianus*. Das sogenannte Dialogevangelium wird auf das 2. und 3. Jh. datiert. Das ursprünglich griechische Werk ist uns lediglich in einer koptischen Übersetzung erhalten, ein ägyptischer Dialekt, der zwischen dem 3. und 17. Jh. und später bei christlich-religiösen Anlässen gesprochen wurde. Das Dialogevangelium ist in einer einzigen Handschrift erhalten, im *Codex Askewianus*, der nach dem britischen Arzt und Büchersammler Anthony Askew benannt ist. Das British Museum erwarb diese Handschrift 1795. Eine besondere Bedeutung erhält die Schrift dadurch, dass sie - neben den erst im 20. Jh. in palästinensischen Höhlen aufgefundenen *Nag Hammadi Schriften* - eine der wenigen direkten Zeugnisse über den *antiken* Gnostizismus ist, die nicht aus patristischen³¹ apologetischen³² Schriften gegen die als *Häretiker verdammt*en *Gnostiker* stammen.

Die Pistis Sophia erscheint als Mutter-Göttin an zahlreichen Stellen im *NHC*. Pistis wird als ein Beiname der Sophia gedeutet und allgemein mit „Glaube“ übersetzt. Das Griechische *pistis* (πίστις) bedeutet „Glaube, Treue, Glaubwürdigkeit, Vertrauen, absolute Vertrauenswürdigkeit“, das Griechische *sophia* (σοφία) = „Weisheit“.

Pleroma Fülle, Gesamtheit der Fülle und *Äonen*

Polares Weltbild Einschließende Denkweise im „sowohl - als - auch“ -Modus; Vorstellung von der letztendlichen Einheit von allem. Dagegen ist der *Dualismus* eine Denkweise in sich gegenseitig ausschließenden Gegensätzen des „entweder – oder“ -Modus.

Polytheismus „Vielgötterei“, religiöse Verehrung zahlreicher Götter, im Gegensatz zum Monotheismus, in dem nur eine Gottheit, sei diese weiblich oder meist männlich, verehrt wird.

Prädestination Göttliche Vorherbestimmung entweder zur Seligkeit, zum ewigen Leben oder zur ewigen Verdammnis. Augustinus von Hippo³³ einer der größten Kirchenlehrer, entwickelte die doppelte Prädestinationslehre, welche besagt, dass Gott von Anfang an das Schicksal der Seele bestimmt hat und dass die Anzahl der Geretteten an der ewigen Gemeinschaft begrenzt ist, da sie im Voraus schon von Gott festgelegt wurde. Wer sich berufen fühle zum ewigen Leben solle den Geboten Gottes folgen.

Aus dieser Lehre entwickelte sich im Mittelalter die allgemein mit dem Begriff *ordo* (lat.) = „Stand, Ordnung“ verbundene Vorstellung, dass die bestehende soziale Ordnung eine von Gott gegebene sei, sofern die Inhaber/innen des *ordo*, z.B. die Senatoren und ihre Frauen und Familien oder die Ritter und ihre Familien usw. zum Christentum übergetreten waren: ab dem Zeitpunkt ihres Übertrittes zum Christentum unterwarfen sie sich Gottes Geboten und erhielten dafür seinen Schutz. Mit dieser Argumentation der von Gott vorherbestimmten Ordnung konnten zahlreiche hochrangige bzw. ehrgeizige Persönlichkeiten aus allen Ländern und Volksgruppen für das Christentum gewonnen werden, die sich über diesen Weg eine Garantie „einkauften“, dass ihr Stand heilig, von Gott gewollt, von diesem geschützt und damit sicher sei und auch bleiben werde. So bildete sich eine neue Elite von Auserwählten, wie es sie in dieser Form in den einzelnen Stämmen und Volksgruppen vorher noch nicht gegeben hatte. Es entstand der christliche Stand, der *ordo* der blaublütigen *Adeligen*.

Die Prädestinationslehre des Augustinus blieb bis zur Reformation unumstritten.

Präexistenz lat.: *prae* = „vorher“ und *existere* = „existieren, bestehen, hervortreten“; *Präexistenz* = das vorher Bestehende, zuvor Existierende; die Präexistenzlehre (des Origenes) vertritt die vorgeburtliche Existenz der Seele.

Protestexegese des AT *Exegese* = Bibelauslegung; Protestexegese steht im Protest zur allgemein üblichen Auslegung. Die Stellen im AT, die in der kirchlichen Tradition negativ besetzt wurden, werden hier positiv auslegt: z.B. Sündenfall, *Demiurg*, *Schlange*.

Prostitution lat: *prostituere* = „sich öffentlich hinstellen; sich nach vorne stellen; sich aufstellen; für etwas einstehen, für etwas gerade stehen“, wird meist übersetzt mit: „sich bloßstellen, sich entehren“ im Sinne von „sich gewerbsmäßig zur Unzucht anbieten“. Das Wort geht zurück auf lat.: *pro*, „vor, hervor, für, verhältnismäßig“ und *sto, steti, staturus*, „stehen, aufrecht stehen, dastehen, aufgestellt sein“. Setzen wir die Worte wertfrei zusammen, so sagt *prostituieren* einfach aus: „vor oder für oder im Verhältnis zu etwas aufrecht stehen, dastehen, sich aufstellen, einstehen“. Im Ursprung dieses Wortes ist keine Fremdbestimmung enthalten.

Qumran-Rollen Schriftrollen, die zwischen 1947 und 1956 in elf Felsenhöhlen nahe der Ruinenstätte Khibet Qumran im Westjordanland gefunden wurden. Sie umfassen 15.000 Fragmente und 850 Rollen und wurden von mind. 500 Schreibern zwischen 250 v. Chr. und 68 n. Chr. verfasst. Wahrscheinlich wurden sie im Zuge des jüdischen Krieges gegen die Römer dort versteckt kurz bevor die nach Jerusalem ziehenden Römer Qumran zerstörten. Unter den Schriftrollen finden sich keine Jesus Überlieferungen, wohl aber alttestamentliche Texte, die viele Jahrhunderte älter sind, als die bis dahin bekannten mittelalterlichen Handschriften. Außerdem finden sich in den Qumran-Rollen Dokumente, die uns helfen das religiöse Umfeld der gnostischen Gruppen, die mit Jesus und Johannes dem Täufer zeitgleich gelebt haben, besser zu verstehen.

³⁰ Bibel-Lex. (35), „Phrygien“

³¹ *Patristischen* = nach den Kirchenvätern der Alten Kirche, 1. - 7./8. Jh.

³² *Apologetisch* = das Christentum verteidigende Schriften, *Apologet* = Verteidiger

³³ Augustinus von Hippo: 354 – 430 n. Chr., Kirchenlehrer, Heiliger

Wissenschaftler beklagten, dass die Auswertung der Schriftrollen durch die katholische Kirche über Jahrzehnte verschleppt und gezielt behindert worden sei. Einige Fragmente sollen durch die vom Vatikan beauftragten Kirchenmänner so schlecht gelagert worden sein, dass sie nahezu unlesbar wurden. Wissenschaftlern wurden bei den Veröffentlichungen der Ergebnisse Steine in den Weg gelegt. Dennoch konnten ab 1986 Ergebnisse veröffentlicht werden u.a. von dem US-amerikanischen Archäologen Prof. Robert Eisenman.

Ras Schämra war um 1500 v. Chr. die blühende Stadt Ugarit im damaligen Kanaan (Syrien); die Ausgrabungsstätte liegt an der nordsyrischen Küste, dort, wohin die Finger der Insel Zypern deuten. 1928 stieß ein syrischer Bauer beim Pflügen auf Spuren einer menschlichen Ansiedlung. 1929 begannen erste Grabungen. Gefunden wurden Überreste der mehr als 3500 Jahre alten machtvollen Stadt Ugarit. Mit diesen Funden stellte sich das kanaaniische Volk zum ersten Mal der Weltöffentlichkeit persönlich vor. Bis dahin war ihre Kultur nur durch die Brille fremder Völker bekannt gewesen. Tausende von Tontafeln sind in den verschiedensten Sprachen beschrieben mit urkundlichen Texten, Aufzeichnungen über Vorräte und Lagerverwaltung, mit Briefen und Wörterbüchern. Einzelne Tontafeln enthalten kultische Gedichte, Szenen von Kultdramen und heilige Lieder und werden als „die heiligen Bücher der kanaanitischen Bevölkerung“ bezeichnet.³⁴

Rechtgläubige Gläubige, die das Mose-Gesetz als ihr heiliges Gesetz anerkennen; auch: Schriftgläubige, Gesetzestreue.

Sacer (lat.) „Geweihet, heilig, bestimmt für; auserwählt für ein besonderes Schicksal“. Das Eigenschaftswort „sacer“ hatte ursprünglich polare Bedeutung, also sowohl „heilig“ als auch „verflucht“. Deshalb trifft die Bedeutung „auserwählt für ein bestimmtes Schicksal“ seine Bedeutung am ehesten. Es entspricht dem lat. Eigenschaftswort *altus*, das sowohl „hoch“ als auch „tief“ bedeutete.

Sadduzäer gelten als jüdische Tempelaristokraten und priesterliche Nachfolger der Leviten. Die Leviten sind sehr alte, jüdische Hohepriester, die Mose bei seiner Auswanderung aus Ägypten in die Wüste begleiteten. Sadduzäer waren auch die „Söhne Zadok“. Zadok war Hohepriester z.Zt. David u. Salomon, 10.Jh. v. Chr. Zusammen mit den Pharisäern bildeten die Sadduzäer zu Lebzeiten von Jesus die regierende Oberschicht der Juden in Jerusalem.

Schechina hebr.: *sch'china* = „Wohnsitz, Heimstatt“; als Göttin: „göttliche Gegenwart, göttliche Heimstatt“; wird mit aram./hebr.: *malchut* gleichgesetzt = „Reich der Himmelskönigin“, *malchut* im NT wird übersetzt mit: „Himmelreich Gottes“. Eine alte jüdische Spruchweisheit sagt: „*Seitdem Gott seine Schechina verloren hat ist er heimatlos*“. In der Gnosis galt die Göttin *Schechina* als der „Ursprung alles Beseelten im Universum“ und war demzufolge eine Allmutter, vergleichbar mit der griech. *Sophia*.

Schlange wurde in der femininen Gnosis (Naassener) als Krafttier oder Schlangen-Gottheit verehrt; da sie als Unterweiserin erlösende Erkenntnis bringt. In der Protestexegese des AT wird sie positiv gedeutet. Allerdings ist ihre negative Bedeutung als Verführerin im AT, 1 Mose 1 (Genesis) geblieben.

Schriftgläubige Gläubige, die eine Heilige Schrift, insbesondere die Mose-Gesetze als ihr Gesetz anerkennen. Sie werden auch Rechtgläubige und Gesetzestreue genannt.

Sefira (sing.), **Sefirot** (pl.) Der Begriff stammt aus der Schöpfungsgeschichte der Kabbala und bezeichnet einen göttlichen Energiefluss oder eine Schöpfungseigenschaft. *Sefira* (hebr/aram) wird meist übersetzt mit: „Göttliche Eigenschaft, göttliche Manifestation“. Es gibt zehn Sefirot durch die Schöpfung entstehen. Jede Sefira hat zwei Aspekte: Licht und Behälter. Das Licht ist formlos, der Behälter verkörpert die Form und die Eigenschaft. Die göttliche Allmacht offenbart sich in der Unbegrenztheit des Lichtes und in der Begrenztheit und Endlichkeit der Eigenschaft des Behälters. Das Göttliche hat keine Gestalt und nimmt dennoch Gestalt an.

Semitische Sprachgruppen (SpGr) Aramäisch gehört zur nordwest-semitische Sprache und ist eng verwandt mit Hebräisch. Sie war in der neubabylonischen Zeit allgemeine Handelssprache im Vorderen Orient; Volkssprache in Palästina seit der Rückkehr aus dem Babylonischen Exil, ab ca. 539 v. Chr.; Muttersprache von Jesus; Umgangssprache im Volk zu Jesus Zeiten; Teile des AT sind in aram. geschrieben. Im NT finden sich verschiedene aram. Worte. Ob die Evangelien aramäisch geschrieben wurden, ist umstritten. Im 8. Jh. wurde aramäisch von arabisch verdrängt.

Hebräisch gehört zu den west-semitische Sprachen. Große Teile des AT wurden in Hebräisch geschrieben, ebenso die Texte von Qumran u.a. Quellen. Die Sprache Kanaans (Vorkultur Israels) wird erst ab 3. Jh. v. Chr. als hebräisch bezeichnet. Hebräisch entstand aus der Mischung von durch jüdische Siedler mitgebrachter aramäischen Sprache und vorgefundenen Dialekten. Nach dem Babylonischen Exil wurde Hebräisch zur Literatur-, Kult- und Gelehrtensprache, die Umgangssprache blieb aramäisch. Der Talmud wurde in mittel-hebr. verfasst. Neu-hebr. ist die Sprache des Staates Israel.

Zur nord- und nordwest- und west-semitischen Sprachgruppe zählt die kanaaniische, hebräische, moabitische, phönikische, punische, amoräische, ugaritische, eblische (nach der Stadt Ebla), aramäische und syrische Sprache sowie die nearamäische Volkssprache (Malula, Turoja)³⁵.

Zur westsemitischen Sprachgruppe gehörten u.a. auch die Amoriter. Sie waren ein vorisraelischer kanaaniischer

³⁴ Weiler (33), S.31

³⁵ dtv-Lex. (55), „Semitische Sprachen“; Bibel-Lex. (35), „Semiten“

Stamm. Amoritische Fürsten regierten in Babylon, Mari und Byblos; im Raum Israel gab es Staatengebilde von Amoritern, z.B. ein Kleinstaat in Syrien-Palästina; Israelis und Amoriten hatten u.a. Gemeinsamkeiten in Sprache und Namensgebung sowie dieselben gesetzlichen und kultischen Gepflogenheiten³⁶
Zur ost-semitischen Sprachgruppe zählt die akkadische, das sind die assyrische und babylonische Sprache.
Zur süd- und südwest-semitischen Sprachgruppe zählt die nordarabische (jüngere Schicht: klassisch arabische), süd-arabische und äthiopische Sprache.

Sekte lat.: *sequi* = „folgen“, *secta* = „Richtlinie, befolgter Grundsatz, Partei, Philosophie Lehre“. Als *Sekte* gilt eine politisch oder philosophisch einseitig ausgerichtete Gruppe. Im Zusammenhang mit den Hochreligionen gilt eine von einer christlichen Kirche oder einer anderen Hochreligion abgespaltene, meist religiöse Gemeinschaft als Sekte. Ihre Mitglieder wurden/werden als Andersgläubige, Häretiker, als „Anhänger einer Irrlehre“ verfolgt, da sie sich nicht dem Glaubensbekenntnis bzw. den biblisch und ethisch begründeten gesellschaftlichen Normen und religiös begründeten „Gesetzen“ unterwarfen/unterwerfen. Das ehemalige Kirchenamt der Inquisition ging in die heutigen Ämter der Sektenverfolgung über: „Amt für Religion und Weltanschauung“ der evangelischen Kirche und „Kongregation für die Glaubenslehre“ der kath. Kirche. Sekten werden feste, oft in sich geschlossene Gruppen oder Einheiten zugeordnet, auch wenn sie sich selbst nicht als Sekte wahrnehmen, wie z.B. die s.g. „Hexensekte“ im 15. bis 17. Jh.. Von den Großkirchen werden Sekten verfolgt, weil die Kirchen Sektierer als Gefahr für das Seelenheil der Frommen einstufen, vor allem der jungen und deshalb leicht verführbaren Menschen. Die Kirchen selbst bezeichnen sich erstaunlicherweise nicht als Sekten, obwohl sie alle Merkmale einer Sekte tragen. Ebenso werden große Konzerne nicht als Sekten bezeichnet, obwohl auch sie eine Art Glaubensbekenntnis vertreten und ihren Mitarbeiter/innen in Schulungen vermitteln. Alle gnostischen Gruppen galten als Sekten, ebenso die Katharer, die Waldenser, die Templer und schließlich die Hexen. Sie wurden meist auf dem Scheiterhaufen verbrannt oder anderweitig ermordet. Heute erfolgt die Verfolgung von Sekten über gezielt lancierte Medienberichte. Die Argumentation hat sich kaum geändert. Nach wie vor geht es um „Andersgläubige“, um „Anhänger einer Irrlehre“.

Sendhandbuch juristische Schrift mit meist überregionaler Bedeutung. Das Sendhandbuch wurde für bischöfliche Visitationen benutzt, also für bischöfliche Besuche mit Aufsichts- und Kontrollbefugnis, wobei es um die Einhaltung von Kirchengesetzen und - Normen ging. Das Sendhandbuch des Abts Regino von Prüm hatte sehr hohe überregionale Bedeutung im Kirchenrecht bis weit in die Neuzeit hinein.

Sendgericht kirchliches Sittengericht, in dem von Geistlichen im Beisein weltlicher Herrscher (z.B. gräflicher Schultheißen) Schandtaten, Sünden und Laster der Gemeindemitglieder - auch solche wie Vergehen der Zauberei, Hexerei, Häresie und der Flug der Frauen (siehe Canon Episcopi) - behandelt, gerügt, verurteilt und bestraft wurden. Es fand regelmäßig bis in die frühe Neuzeit in allen Gemeinden statt und war ein gefürchtetes Unterwerfungs-Instrument.

Seraphim (pl) (sing.) *Seraph* (hebr.): göttliche, feurige Engel, Schlangwesen; Blitzschlange; im AT werden Seraphim als sechsflügelige Wesen (Engel) beschrieben, die vor Gottes Thron stehen und Gott preisen. (AT, Jes. 6,2 „*ein jeder hatte sechs Flügel, mit zweien deckten sie ihr Antlitz mit zweien deckten sie ihre Füße und mit zweien flogen sie.*“)

Sethianer Gruppe nichtchristlicher Gnostiker, die sich auf *Seth* oder *Set* als geistigen Vater bezieht; ihre Lehren sind im NHC zu finden. Eine Kernschrift dürfte NHC VII, 5 „Die drei Stelen des Seth“ sein. Wichtig sind das sethianische Aufstiegsmysterium, die Barbelo-Gnosis und die sethianische Triade. Im Apokryphon des Johannes, NHC II, 1 war Set(h) der dritte Sohn von Eva und Adam. Zum mythologischen Personeninventar der Sethianer gehört neben *Seth* vor allem Norea, die Frau *Noahs*, die auch bei den Manichäern Bedeutung hat. Das System der Sethianer geht von einer Dreiheit von Finsternis, Licht und reinem Geist aus. Aus der Vermischung dieser Drei entstehen Himmel und Erde. Im Gegensatz zu anderen gnostischen Systemen ist die Finsternis dabei keine untätige Materie, sondern klug und tätig, und wird mit dem Wasser und der Schlange gleichgesetzt. Die Finsternis erzeugt einen Sohn, den *Nous* (Verstand), der nicht von ihrem Wesen ist, sondern ein losgerissenes Teilchen von Licht und Geist, der sich aber nicht selbst erlösen kann. Um ihn zu befreien machen sich der Lógos des Lichts und *Nous* gleich,³⁷ was wohl bedeuten soll: Verstand und Licht werden Eins um die Finsternis zu vertreiben. Die göttlichen Ebenen dieser Lehre sind bereits stark vermännlicht. Es lohnt sich, sie zu entschlüsseln, ähnlich wie ich es in diesem Buch mit dem Sophia-Mythos gemacht habe. Laut einiger Forscher/innen ist die altägyptische I-Seth identisch mit Isis (siehe Kapitel: *Satan* in diesem Buch).

Sibyllen fälschlicherweise oft Sybillen genannt, waren Seherinnen, die in Ekstase und unaufgefordert die Zukunft voraussagten. Sie stammen vermutlich aus dem Orient und zwar aus dem Umfeld der kleinasiatischen Mysterienkulte zu Ehren der Erdmutter. Ihre Orte waren im Freien, in s.g. „Sibyllen-Grotten“ oder Felsen. Außerhalb der Orakelstätte von Delphi befindet sich der „Fels der Sibylle“, woraus geschlossen werden kann, dass die Sibyllen die Vorläuferinnen der Orakel waren. Die „Sibyllischen Orakelsprüche“ sind in griechischen Hexametern aufgeschriebene Sprüche-Sammlungen, die zu allen Zeiten im gesamten römischen Reich in Krisensituationen zu Rate gezogen wurden.

³⁶ Bibel-Lex. (35), „Amoriter“

³⁷ de.wikipedia.org/wiki/Sethianer

Sonnentanz Gebetsritual der nordamerikanischen Lakotas³⁸; Männer, die sich berufen fühlen tanzen vier Tage und Nächte um einen Baum, an den sie mit Spießen in der Brust gebunden sind. Sie tanzen in glühender Hitze ohne Nahrung zu sich zu nehmen. Ein Mediziner der Lakotas schreibt dazu: „Der Sonnentanz findet sich bei allen Stämmen der Ebenen ... Man sagt, dass in den alten Tagen die Mandan und die Cheyenne sich der härtesten Art der Selbstmarter unterzogen. Heute jedoch tanzen die Cheyenne ohne das Durchstechen. ... Der Sonnentanz ist kein Initiationsritual, wie viele Leute glauben. Es ist kein Aufnahmeeritus in irgendeine „spirituelle Elite“. Es ist kein „Diplom“ in „Lakota-Theologie“ – die gibt es nicht. Beim Sonnentanz geht es darum, dass ein paar wenige einen zusätzlichen Einsatz im Gebet für das Wohl des Volkes leisten.“³⁹

Strahlend griech.: *Phaeton*, hebr.: *Karan* (wird in der *Bibel* verwendet); *Karan* bedeutet genauer: „der/die Strahlen Werfende“ oder „der/die Glänzende“ und hängt mit dem gleichlautenden Stamm für „Horn“ zusammen. Daraus ist eine Verwechslung von "strahlender Morgenstern" und "gehörnter Luzifer" entstanden. Auch Mose wird mit strahlend beschrieben, aber auch mit gehört übersetzt. Es gibt Gemälde auf denen Mose mit Hörnern gemalt wurde. Diese Bedeutungsverschiebungen erinnern an die Verehrung des Kuhschädels (*Bucranion*) und des Gehörns, das verschiedene Gottheiten tragen (Isis, Hathor, verschiedene Vegetationsgötter).

Strigenglaube Der *antike* Strigenglaube und sein altnordisches Pendant berichtet von einer nur von Frauen ausgeübten Zauberkunst (germ.: *seidr*), in der die Seele in Tiergestalt (Katze, Kröte, Rabe, Schmetterling, Mücke, Fliege, Spinne, etc., oft sehr kleines Tier) ausgesandt wird oder eine zeitweise Verwandlung der Seele in eine Tiergestalt erfolgt. Oft fliegt die Seele aus den Öffnungen am Kopf (Nasenhöhlen, Mund, Ohren) eines sich in Trance, Ekstase oder Schlaf befindenden Menschen oder eines Sterbenden und Toten heraus.⁴⁰ Es wird unterschieden in *striga holda* und *striga unholda*. *Stri* (indg.) bedeutet „Frau“, gemeint ist also „die holde, gute Frau bzw. Zauberin“ und die „unholde, böse Frau bzw. Zauberin“. Der Strigenglaube ist demnach ein Glaube an machtvolle Zaubereien. Frauen wurden oft als Strigen oder Hexen verbrannt.

Talmud (hebr.) „Lernen, Lehre“; Heiliges Buch des Judentums, jünger als *Tanach*; Endredaktion: um 500 n. Chr.; gilt als Hauptwerk des Judentums und beinhaltet rabbinische Belehrungen zur *Tora*. Der Talmud basiert auf der um 200 n. Chr. niedergeschriebenen *Mishna*, (hebr.) „Wiederholung“, eine Sammlung der bis dahin nur mündlich überlieferten, jüdischen Religionsgesetze, und wird ergänzt durch die *Gemara*, (hebr.) „Erlerntes, Vollendetes“, in aramäisch verfasste Diskussionen und Kommentierungen. Es wird zwischen dem älteren und umfangreicheren babylonischen Talmud und dem jüngeren Palästinischen oder Jerusalemer Talmud unterschieden

Tag In der *Gnosis* (*Eugnostosbrief*) bedeutet Tag „Zeitpunkt, Bewusstsein, Zyklus“. Noch heute nennen wir die Zeit der Menstruation „die Tage“. Aus meiner Sicht bedeutet Tag in diesem Zusammenhang: ein vom Tages-Bewusstsein oder von einem höheren Bewusstsein begleiteter und durch dasselbe ausgelöster Zeitpunkt. Wenn die Zeit (kosmisch und irdisch) reif ist, kann ... geschehen. Dagegen ist die Nacht ein vom Unbewussten geleiteter Zeitpunkt. Der Tag-Nacht-Rhythmus drückt die Begrenztheit des Tages und der Nacht aus. Unter diesen Gesichtspunkten stellt sich die Erschaffung der Welt in „sieben Tagen“ durch den biblischen Gott ganz anders dar: Gott hat die Welt nicht in einer Woche erschaffen, sondern immer dann den nächsten Schöpfungsprozess eingeleitet, wenn die Zeit auf allen dafür notwendigen Bewusstseinssebenen reif war. Es ist ein regelmäßig wiederkehrender fester Zeitablauf im Einklang mit dem kosmischen Zyklus. Der indg. Wortstamm *dāgas* bedeutet „Brennen, Sommerhitze, Ernte“. Damit ist Tag auch mit der Wachstumsperiode des Sommers gleichzusetzen.

Tanach/TNK (hebr. Aussprache des *ch* wie *k* [tanak], jüd. Schreibweise: TNK): jüdische Bibel. Der TNK enthält die fünf Bücher Mose in der *Tora*, die Bücher der Propheten (hebr.: *Nevi'im*) und andere Schriften (hebr.: *Ketuvim*) wie jüd. Sagenkränze, Herkunftssagen einzelner Sippen und Stämme und politische Berichte, die mit Hilfe allgemein bekannter Handlungen aus Mythologien anschaulich gemacht werden (*Ätiologien*), Bsp.: Fall Luzifers = Fall Babylons. Alle Texte wurden in das christl. AT übernommen.

Thing Vollversammlung bei den German/innen; es hatte sowohl politische, gerichtliche als auch sakrale Bedeutung und war in allen germanischen Stämmen das zentrale soziale Element.

Tora (hebr.): „Weisung“; Heilige Schrift der Juden, sie enthält die fünf Bücher Mose wie das christl. AT

Transzendenz Grenzen der Erfahrung und der sinnlich erkennbaren Welt überschreiten; übersinnlich, übernatürlich, nicht fassbar; Gegensatz: *Immanenz*

Trinität lat.: *trinitas*, griech.: *trias* = „Dreizahl, Dreiheit“. Die Trinitätslehre ist die christliche Lehre der Dreieinigkeit, Dreifaltigkeit Gottes: Gott-Vater = Gott-Sohn = Gott-Heiliger Geist. Auf eine Dreieinigkeit Gottes gibt es weder im AT noch im NT Hinweise.⁴¹ Sie wurde vor allem als deutliches Unterscheidungsmerkmal zu den älteren Göttertriaten entwickelt. Götterdreiergruppen aus der heidnischen Welt waren: Vater - Mutter - Sohn; Vater - Mutter - Tochter oder die Göttinnen in ihren drei Aspekten: Jungfrau - Mutter – Alte.

³⁸ *Lakota* = „Freunde, Verbündete“, westliche Sprachgruppe und Stamm der US-amerikanischen Urbevölkerung, sie gehören zur Sprachfamilie der Sioux

³⁹ Fire Lane Deer + Erdoes (46), S. 335

⁴⁰ Akademie der Wissenschaft zu Göttingen, Walter de Gruyter, 2007, googlebooks (8/15)

⁴¹ Bibel-Lex. (35), „Dreieinigkeit“

Typos pl.: *Typen* = „Muster, Grundform, Matrix, Cluster; Wesensmerkmal“. In der *Gnosis* spiegelt sich in allen Seins-Formen der Typos, d.h. das Wesensmerkmal von all denen, die vorher schon da waren. Damit ist der Typos des 1. *Äons*, des „Unsterblichen und Unnennbaren“ in allen späteren Seins-Formen enthalten. Der Typos des Unnennbaren ist u.a. an den Eigenschaften der späteren Seins-Formen erkennbar sowie an ihren Namen. Diese abstrakte Begrifflichkeit erinnert an den älteren Ahnenkult und die jüngere Vererbungslehre. Alle Nachkommen tragen die Anteile ihrer Vorfahren in sich. Alles ist von allem beseelt. Der *Pantheismus* mit der Bedeutung: „alles ist von Gott beseelt“ ist demgegenüber eine einseitig verengte Sicht, da alles ausschließlich von Gott beseelt ist und nicht von dem Typos anderer schöpferischer Äonen, die es ist aus Sicht der Monotheisten auch nicht gibt.

Verdammte nach der christl. Lehre: „Nicht-Christen, Ungläubige, Verworfenen“; sie galten nach der doppelten *Prädestinationslehre* als die ewig Verdammten. Zu ihnen gehörten die *Gnostiker*, *Häretiker*, *Ketzer*, Sektierer, *Hexen*, *Heiden* und in logischer Folge alle Frauen, die sich entschieden hatten, befleckt zu gebären oder überhaupt sexuellen Verkehr zu haben. Die Männer blieben von diesem Makel weitestgehend verschont, weil Adam von Eva verführt worden war. Nach Ansicht der heiliggesprochenen Kirchenväter des römisch-katholischen Christentum (wie z.B. Augustinus u.v.a.) mussten/müssen die ewig Verdammten ewig in der Hölle schmoren. Es gab/gibt kein Entrinnen, da dieses Schicksal als göttliche Vorherbestimmung (*Prädestination*) galt/gilt. Es können ja schließlich nicht alle in den Himmel kommen, da ist einfach zu wenig Platz! Origenes sah das anders, weshalb er bis heute als Kirchenlehrer nicht anerkannt ist.

Vulgata (lat.) „Im Volk verbreitet“; die Texte für die lateinische Bibelübersetzung aus dem 4. Jh. n. Chr. wurden von Hieronymus zusammengetragen. Sie galt ab dem 9. Jh. bis zur Reformation als einzig gültige *Bibel* und ist eine Übersetzung mit bemerkenswerten Ungenauigkeiten. Die Vulgata durfte nicht in die Landessprachen übersetzt oder von Laien gelesen oder gar kritisiert werden - bei Todesstrafe. Das änderte sich erst im 16. Jh. durch die Bibelübersetzungen von Erasmus von Rotterdam und dann von Martin Luther.

Waldenser gegründet vom Laienprediger Petrus Waldes, auch: Valdes in Lyon (1175); eine religiöse Bewegung, deren Ziele die Verkündigung des Evangeliums und ein Leben in Armut nach dem Vorbild von Jesus war. Die Waldenser lehnten jede Arbeit zum Lebensunterhalt ab. Sie wurden als *Ketzer* verfolgt und umgebracht.

Wasser-Taufe/Wasserweihe *indoeurasischer* Brauch, bekannt aus den *semitischen* und süd- sowie nordeuropäischen, vorchristlichen, Sakralkulturen; z.B. aus der gnostischen Gruppe der Täufer und der germanischen Kultur (Wasserweihe); passend dazu auch die rituellen Waschungen des Bildnisses der Göttin nach ihrer Umfahrt im Süden wie im Norden Europas. Mit der Wassertaufe verbunden ist meist ein weißer Vogel, oft die Taube, der Storch oder der Schwan. Sie war eine rituelle Handlung, die (ähnlich wie die Salbung) im Kultzusammenhang mit der Heiligen Hochzeit stand.

Weib ursprünglich eine Ehrbezeichnung für das weibliche Geschlechtsmerkmal, vor allem für die Gebärfähigkeit der *Frau* und der Göttinnen. Im Bild der Buchstaben dieses deutschen Wortes wird die weibliche Fruchtbarkeit bis heute sichtbar: *W* = Gebärhaltung, *Ei* = Follikel und *B* = zwei (nährende) Brüste. Der Begriff Weib wurde erst durch die Christianisierung abgewertet. Durch die *Buchreligionen* wurde das Weib sündig und unvollkommen.

Wendezeit Übergangsphase, in der ein *Paradigmenwechsel* stattfindet; hier: Wendezeit zwischen der matriarchalen Sakralkultur der Großen Göttin - mit ihrer naturverbundenen und feminin geprägten Tempel- und Mysterien-Kultur - und der patriarchalen Sakralkultur des Gott-Vaters mit seiner schriftorientierten und auf Glaubensbekenntnissen beruhenden Religion und Kirchenkultur. Zeitlich kann der Beginn der Wendezeit mit ersten kriegerischen Einfällen der indoeurasischen Stämme in Europa um ca. 2-4.000 v. Chr. verbunden werden. Diese Stämme waren Hirtenvölker und verehrten männliche Götter. Sie reisten entweder zu Pferd oder per Schiff. Erst durch sie verbreitete sich das Pferd in ganz Europa und im Orient. Kulthandlungen, die sich um ein Schiff rankten, waren weit verbreitet - auch im Binnenland. Fehlte das Wasser, so wurde ein Zeremonial-Schiff kilometerweit getragen. Oft war es das heilige Gefährt einer Großen Göttin (siehe Isis- und Nerthus-Kult). In der Wendezeit wurde der Kult der Großen Göttin um männliche Götter erweitert. Es entstanden nicht nur Vater-Götter, sondern vor allem die Heros-Götter und Sohn-Geliebten der Mutter-Göttinnen.

Zoroastrismus Monotheistische, altpersische Religion, gegründet im 18. Jh. v. Chr., erneuert durch den (fälschlicherweise) als Religionsstifter bezeichneten Zarathustra im 7. Jh. v. Chr.. Nach der dualistischen Lehre des Zarathustra wird die Welt von zwei Urwesen beherrscht, dem höchsten Sonnengott Ahura Mazda und seinem Widersacher Ahriman. Durch den steten Kampf zwischen diesen beiden Mächten gehören alle Welten teils zur guten, teils zur bösen Ordnung. Nur der Mensch hat die Freiheit sich zu entscheiden. Damit er sich für die gute Ordnung entscheide, offenbarte Ahura Mazda seinem Priester Zarathustra eine Heilslehre, die in der heiligen Schrift *Awesta* oder *Avesta*, was „Grundtext“ bedeutet, niedergeschrieben ist. Ein Feuerkult bildete den Mittelpunkt des Gottesdienstes. Seine Priester und Propheten werden *Zaotar* genannt. In der z.T. abgewandelten Form des Parsismus lebt der Zoroastrismus noch heute fort.